

## الأوقاف النسائية العمانية... أبعاد مقاصدية

د. مريم بنت سعيد بن حمد العزريّة

باحثة شؤون إسلامية بوزارة الأوقاف والشؤون الدينية

### ملخص:

لعبت المرأة العمانية منذ القدم دوراً فعالاً في مجتمعها، فكانت مهتمة بأفرادها حريصة على صلاحه، محافظةً على وحدة بنائه وتماسكه، وقد تكاثرت إسهاماتها الكثيرة والفاعلة في مجال العمل الخيري في مجالات مختلفة ومتنوعة، وخاصة الصدقات الجارية التي هي عين الأوقاف، وتهدف هذه الدراسة إلى إبراز الحضور التاريخي للمرأة العمانية في الوقف، وبيان الأبعاد المقاصدية والأدوار الحضارية للأوقاف النسائية في عمان، من خلال حصر مجالاتها في منظور مقاصدي ومحاولة تصنيفها وتحليلها لبيان علاقتها بالمقاصد الشرعية، وتوظيف ذلك في سبيل استعادة الدور المحوري للأوقاف في المشاركة في التنمية المستدامة في الواقع المعاصر.

وقد اعتمدت الباحثة على المنهج الاستقرائي التحليلي الاستنباطي، واقتضت طبيعة الموضوع وفق أهدافه تناوله في محورين، أولهما: في بيان المقاصد الشرعية للأوقاف، معرجة فيه على مفهوم الوقف النسائي، ثم مقاصد الوقف العامة، والمتمثلة في مقاصد دينية وكونية كإعمار الآخرة وتحقيق الاستخلاف وإعمار الأرض، بالإضافة إلى مقاصد أسرية ومجتمعية وإنسانية واقتصادية، وأما المحور الثاني فيناقش مجالات الأوقاف النسائية العمانية ومقاصدها التي تتوزع حول المقاصد الضرورية والحاجية والتحسينية.

**الكلمات المفتاحية:** الوقف، المقاصد، الوقف النسائي، مقاصد الوقف، مجالات الأوقاف.

تاريخ استلام البحث:

Date of Submission:

31 - 05 - 2024

تاريخ التحكيم:

Date of Reviewing:

23 - 09 - 2024

تاريخ استلام النسخة المعدلة:

Date of receiving

the revised form :

31 - 09 - 2024

تاريخ القبول:

Date of acceptance :

11 - 01 - 2024

تاريخ النشر الرقمي:

Date of publication online :

01 - 02 - 2025

لإقتباس هذا المقال:

For citing this article:

العزريّة، مريم سعيد. (2025). الأوقاف

النسائية العمانية... أبعاد مقاصدية.

مجلة الخليل للعلوم الاجتماعية، العدد

الخاص (2)، 99 - 117.

## Women's Endowment: Prospects for Development and Sustainability

Dr. Maryam Said bin Hamed Al Azriy

Islamic affairs researcher at the Ministry of Endowments and Religious Affairs

### Abstract:

Since ancient times, Omani women have played an effective role in their society. They were concerned with its members, keen on its well-being, preserving its structural unity and cohesion. Their many and effective contributions in the field of charitable work have multiplied in various and diverse fields, especially ongoing charity, which is the essence of endowments. This study aims to highlight The historical presence of Omani women in endowments, and explaining the purposeful dimensions and cultural roles of women's endowments in Oman, by limiting their fields from a purposeful perspective and trying to classify and analyze them to show their relationship to the legitimate purposes, and employing this in order to restore the pivotal role of endowments in participating in sustainable development in the contemporary reality.

The researcher relied on the inductive, analytical, and deductive approach, and the nature of the subject, according to its objectives, required that it be addressed in two axes, the first of which is: in explaining the legal objectives of endowments, focusing on the concept of the women's endowment, then the general purposes of endowments, which are represented by religious and cosmic objectives such as rebuilding the afterlife, achieving succession, and populating the earth. In addition to family, community, humanitarian and economic purposes, the second axis discusses the areas of Omani women's endowments and their purposes, which are divided into necessary, necessary and improvement purposes.

**Keywords:** endowment, purposes, women's endowment, purposes of endowment, fields of endowments.

## المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على المبعوث رحمة للعالمين وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

يعد الوقف من أهم مظاهر الحضارة الإسلامية، فهو أساساً يعبر عن إرادة الخير في الإنسان المسلم وعن إحساسه العميق بالتضامن مع المجتمع، وقد وفرت الأوقاف للأمة تبعاً لمقاصد الواقف ومقدار حاجة المجتمع، كثيراً من المرافق الضرورية والحاجية والتحسينية، التي جاءت الشريعة الإسلامية من أجل خدمتها وتحقيقها في واقع البلاد والعباد، وعليه شكل الفكر المقاصدي ومبادئه مركزاً محورياً في إنشاء تلك الأوقاف وتوجيهها نحو غاياتها وأهدافها التي يروم إليها نظام الوقف الإسلامي الفريد.

وقد تمتعت المرأة بمكانة اجتماعية مرموقة في مجتمعها، وكان لها حضور واسع مؤثر في محيطه، وتعدّ المشاركة الوقفية النسائية خلال التاريخ الإسلامي من أهم صورته، فقد كانت مشاركة واسعة وضخمة، ومن هذه المؤشرات ما حفلت به المؤلفات التاريخية والمصنفات الفقهية من ذكر للوقفات النسائية، ومنها أيضاً كتب السير والتراجم التي أرخت لحياة كثير من الواقفات اللواتي كان يشغلن هاجس المشاركة الاجتماعية، وتخفيف العبء عن الشرائح الدنيا في المجتمع، ولم تكن المرأة العمانية بعيدة عن تلك الروح الوقفية لأموالها في خدمة مجتمعها وأبنائها، فأثبتت حضورها وتنوعت مقاصدها في ظل فهم عميق لأهداف وغايات روح التشريع الإسلامي في منظومة الوقف ومقاصده، فطفتت توقف أموالها في كل زمان ومكان، وقد سجلتها شواهد ما تزال حاضرة تتمتع بريعتها الأجيال جيلاً بعد جيل، أو سجلت في طيات المخطوطات والوصايا والموسوعات العمانية، فتحتاج إلى بحثٍ وتقصي ودراسات تحليلية من خلال أبعاد متنوعة؛ وتتعدد الأبعاد المقاصدية للوقف النسائي كحال عموم الأوقاف، بالنظر إلى الزوايا المختلفة التي يشتملها هذا النظام الاجتماعي الفريد.

ومن هنا تأتي هذه الدراسة الموسومة بعنوان (الأوقاف النسائية العمانية أبعاد مقاصدية) تحاول الوقوف على بعض من تلك الوقفيات النسائية ودراستها مقاصدياً في بعض جوانبها.

## مشكلة الدراسة

تمثل مشكلة الدراسة في وجود افتراض شائع مؤداه أن حالة من السلبية والانكفاء حول الذات قد غلبت على مشاركة المرأة في التاريخ الإسلامي، وخصوصاً المرأة العمانية؛ حيث لم تفرد دراسات ومؤلفات في ذلك. وعند استعراض التجربة الإسلامية في الوقف باعتبارها تجربة

تنموية إسلامية ورصد علاقتها بالمرأة تنتفي ادعاءات سلبيتها بل وتبرز حضورها وفعاليتها في هذا الجانب، وتدلل على وعيها لمقاصد الشريعة ورعايتها لها في إنشاء تلك الوقفيات.

## أهداف الدراسة

تهدف الدراسة إلى عدة أمور هي:

1. الإسهام في استقراء الحضور التاريخي للمرأة في الوقف، وبيان الأدوار الحضارية لأوقافها من منظور مقاصدي.
2. بيان علاقة الأوقاف النسائية بمقاصد الشريعة ومدى تحقيقها لها في أرض الواقع.

## الإطار المنهجي والموضوعي للدراسة

يتمثل في بيان مقاصد الواقفات من النساء العمانيات من خلال استقراء أوقافهن بمختلف الأطر الزمانية والمكانية في حدود عمان، ومحاولة تصنيفها وتحليلها لبيان علاقتها بالمقاصد الشرعية.

## منهج الدراسة

اعتمدت الباحثة على المنهج الاستقرائي التحليلي الاستنباطي للمادة العلمية، من خلال استقراء بعض الموسوعات العمانية الفقهية والتاريخية؛ لاستخراج الروايات التاريخية واستنباط المسائل المتعلقة بأوقاف المرأة ثم تصنيفها وتحليلها في ضوء مقاصد التشريع الإسلامي.

## محاور الدراسة

اقتضت طبيعة الموضوع وفق أهدافه تناوله في مطلبين هما:

المطلب الأول: المقاصد الشرعية للأوقاف، وتحتة فروع هي:

الفرع الأول: مفهوم الوقف النسائي

الفرع الثاني: مقاصد الوقف

المطلب الثاني: مجالات الأوقاف النسائية العمانية ومقاصدها، وتحتة فروع هي

الفرع الأول: الأوقاف الضرورية

الفرع الثاني: الأوقاف الحاجية

الفرع الثالث: الأوقاف التحسينية التكميلية الخاتمة

وأخيراً أسأل الله التيسير في إعداد هذه الدراسة، وببده التوفيق والسداد سبحانه وتعالى.

## المطلب الأول: المقاصد الشرعية للأوقاف

إن البحث حول مقاصد الأوقاف النسائية يقتضي التعرّيج أولاً حول مفهوم تلك الأوقاف ومقاصد منظومة الوقف النسائي بصورة عامة، وعليه

وقد قررت القواعد الفقهية (الأمر بمقاصدها) [7]، و(المقاصد معتبرة في التصرفات) [8].

وبناءً عليه تتقرر مكانة مقاصد الشريعة في جانب الوقف والعلاقة بينهما؛ فإن ارتباط نظام الوقف الإسلامي بمقاصد الشريعة هو ارتباط الجزئي بكليته والفرع بأصله والمسألة بقاعدتها. ويندرج الوقف في مقاصد المعاملات والتبرعات، وله قيمة اجتماعية واقتصادية وإنسانية كبرى، حيث أنه يعد نوعاً من الصدقات والتبرعات الإحسانية، وهو إحدى العبادات المالية التي شرعها الإسلام، فمقاصده من هذه الناحية العامة المشتركة تلتقي مع مقاصد الأنواع الأخرى للإنفاق والتعبد بالمال، فهو مثلها يحقق أموراً كثيرة، منها: توجيه الهمة إلى الدار الآخرة وثوابها، وشكر المنعم المتفضل، وتزكية النفس، وتأمين الاحتياجات الأساس للمجتمع ولقائمه المعوزة بصورة مضمونة ومستمرة، والتفكير والتدبير للمستقبل، وتعويد المجتمع على القيام بشؤونهم [9]، ويمكن بيان المقاصد العامة للوقف - والوقف النسائي جزء منه - في الآتي:

#### أولاً: مقصد إعمار الآخرة

لما كانت الآخرة هي الحياة الحقيقية وهي دار القرار الأبدي، كان توجيه التشريع الرباني للعباد هو السعي إلى تحصيل الثواب على نحو يوصله إلى مرضاة الله في الآخرة، لا لنيل الشهوات الدنيوية فقط [10]، قال الشاطبي: «التكاليف مشروعة لمصالح العباد، ومصالح العباد إما دنيوية، وإما أخروية». ويبيّن أن الأخروية راجعة إلى مصلحة المكلف في الآخرة، ليكون من أهل النعيم لا من أهل الجحيم، وأما الدنيوية فإن الأعمال مقدمة لجلب مصالحه ودفع المفاسد عنه [11].

وفي هذا السياق رغب الشارع الحكيم في إنفاق الأموال في الدنيا من أجل الآخرة، فكان الوقف من أفضل الصدقات وأجل الأعمال في عمارتها؛ لما يتسم به من الديمومة في حصد الثواب حيث بقاء أصولها فلا تباع ولا تبتاع ولا توهب ولا تورث، وبقاء نفعها ورعيها للأجيال المتعاقبة، فتكون بذلك عملاً صالحاً مستمراً لا يتقطع ومورداً ثابتاً ودائماً للأجر والثواب. وقد أثبت ٣ في هذه الميزة للوقف حاضراً لهم على

سيتم التفصيل في هذا المطلب تحت فرعين هما:

#### الفرع الأول: مفهوم الوقف النسائي

الوقف في اللغة يأتي بمعنى الحبس والمنع عن التصرف، ومنه وفقت الدابة أي حبستها أو تصدقت بها أو أبدتها، أي جعلتها في سبيل الله إلى الأبد، وجمعه أوقاف ووقف [1].

وفي الاصطلاح: تعددت عبارات الفقهاء في تعريفه بناءً على اختلافهم في لزومه وتأييده وملكيته، هل هي لواقف نفسه أم لله تعالى، ليس مقام التفصيل فيها، ويمكن اختيار تعريف له بأنه حبس العين وتسبيل ثمرتها أو حبس عين للتصدق بثمرتها [2]، أي: تحبيس الأصل عن التصرفات الناقلة للملك، وتسبيل منفعته على بر أو قرابة لله تعالى، وهو عقد من عقود التبرعات وباب عظيم من أبواب الصدقات التي تسهم في تنمية المجتمع ومصالح أفرادها. وقد جاء في معجم مصطلحات الإباضية تعريف الوقف بأنه: حبس مال يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه، بقطع نصرف الواقف وغيره في رقبته، لصرف منافعه في جهة خير؛ تقرباً إلى الله تعالى. وهو صدقة جارية [3].

وعليه يمكن تعريف الوقف النسائي من خلال ملاحظة اعتبارين هما، كون المرأة هي الواقفة أو كونها هي الموقوف عليها والمنفعة به، ويمكن القول بأنه ما تحبسه النساء من أموالها لوجه من وجوه البر تقرباً لله تعالى، أو ما يعود إليها من جهة واقفة لمنفعتيها وخدمة مصالحها.

#### الفرع الثاني: مقاصد الوقف

إن الحياة بكل أنشطتها وسيلة لتحقيق مقصد العبودية لله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الأنعام: 162]، ولقد وضعت الشريعة الإسلامية - بل الشرائع كلها - لتحقيق مصالح العباد في العاجل والآجل، وترمي جملة أحكامها إلى تحقيق مقاصد عامة من جلب المصالح ودفع المفاسد عنهم [4].

ومقاصد الشريعة الإسلامية هي الغاية منها والأسرار التي وضعها الشارع عند كل حكم من أحكامها [5]، وهي القواعد الكلية والأصول العامة الثابتة التي تبنى عليها الفروع والأحكام [6]، مما يستلزم وموافقة قصد المكلف لها، وضرورة استحضار المجتهد لها عند النظر،

[1] أحمد بن محمد بن علي المقرئ القوي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، (بيروت، المكتبة العلمية، د.ت)، ج2، ص669.  
[2] محمد أمين أفندي الشهير بإبن عابدين، حاشية رد المحتار على الدر المختار الشهير بإحاشية ابن عابدين، (بيروت، دار الفكر للطباعة والنشر، 1421هـ).  
[3] مجموعة من الباحثين: معجم مصطلحات الإباضية، (مسقط: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، 1332هـ/2011م)، ج2، ص1087.  
[4] عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي، قواعد الأحكام في إصلاح الأنام (القواعد الكبرى)، تحقيق: تزيه كمال حماد وعثمان جمعة ضمرية، ط4.  
[5] غلال الفاسي، مقاصد الشريعة ومكارمها، دراسة وتحقيق: إسماعيل الحسني، ط1، (القاهرة: دار السلام، 1432هـ/2011م)، ص111.  
[6] بنظر: مسفر بن علي بن محمد الفحطاني: منهج استنباط أحكام النوازل الفقهية المعاصرة، دراسة تأصيلية تطبيقية، ط1، (جدة: دار الأندلس الخضراء، 1424هـ).  
[7] تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن السبكي، الأشباه والنظائر، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1414هـ/1991م)، ج1، ص22، أبو محمد عبد الله بن محمد.  
[8] الشاطبي: الموافقات، ج2، ص326.  
[9] بنظر: أحمد الرسولي: الوقف الإسلامي ومجالاته وأبعاده، (الكويت: المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة، د.ت)، ص119.  
[10] بنظر: الشاطبي: الموافقات، ج2، ص320-329، عبد الرحمن إبراهيم الكيلاني: قواعد المقاصد عند الإمام الشاطبي عرضاً ودراسة وتحليلاً، ط4، (دمشق: دار الفكر، 1450هـ/2000م)، ص155-155.  
[11] الشاطبي: الموافقات، ج2، ص39، ج4، ص118.

الوقف وسواه، فرغب في ذلك بأساليب مختلفة وفي مواطن متعددة من كتابه، كقوله: ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: 92]، وبناءً عليه فإن عمل الخير والأوقاف تطرح في النفس الارتياح والطمأنينة، لأنه يحرر النفس إما من قيد الأثرة وحب التملك، أو من قيود الآثام واجتراح الخطايا، أو من قيد الكبر واستعلاء النفس على الآخرين ممن يشاركونها الانتماء إلى أصل واحد "كلكم لآدم وآدم من تراب" ([17]).

#### ثانياً: مقصد تحقيق الاستخلاف وإعمار الأرض

لقد استخلف الله الإنسان في الأرض في قوله سبحانه: ﴿وَيَسْتَخْلِفْكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرْ كَيْفَ تَعْمَلُونَ﴾ [الأعراف: 129]، وجعل عمارة الأرض من أعظم مقاصد الشريعة العامة التي تدور عليها مبادئ التشريع ونظامه، قال ابن عاشور: "إن من أكبر مقاصد الشريعة الانتفاع بالثروة العامة بين أفراد الأمة على وجوه جامعة بين رعي المنفعة العامة ورعي الوجدان الخاص، وذلك بمراعاة العدل مع الذي كد لجمع المال وكسبه، ومراعاة الإحسان للذي بطأ به جهده، وهذا المقصد من أشرف المقاصد التشريعية" ([18])، وقال علال الفاسي: "المقصد العام للشريعة الإسلامية هو عمارة الأرض، وحفظ نظام التعايش فيها، واستمرار صلاحها بصلاح المستخلفين فيها، وقيامهم بما كلفوا به من عدل واستقامة، ومن صلاح في العقل وفي العمل وإصلاح في الأرض واستنباط لخيراتها، وتدابير لمنافع الجميع" ([19]).

ولما كان أي مجتمع تقاس قوته بمدى عمارته وتحقيق التنمية فيه، بما يؤدي إلى تحقيق مقاصد تحقيق القوة والعزة والمنعة قال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ﴾ [المنافقون من الآية: 8]، فكانت القوة الروحية مطلوبة بجانب القوة المادية كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ﴾ [الأنفال من الآية: 60]، ومنه قول رسول الله: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف" ([20])، أي المؤمن القوي في عقيدته وعبادته وتعلمه ودعوته وعمله وفي سائر مناحي الحياة؛ ولذا جاء الإسلام بالأسس المتكاملة لقيام دولة قوية ومجتمع قوي، يسوده العدل والرحمة والتأخي والتلاحم والتكافل

تحصيلها فيما روي عنه ٣: "إن مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته علماً علمه ونشره وولداً صالحاً تركه ومصحفاً ورثه أو مسجداً بناه أو بيتاً لابن السبيل بناه أو نهراً أجراه أو صدقة أخرجها من ماله في صحته وحياته" ([12])، وقد بادر الصحابة الكرام تمثل ذلك مباشرة فيام يملكون من أموال، فهذا أبو طلحة الأنصاري y لما بادر بوقف أحب أمواله إليه وهي بئرحاء، حين نزل قوله تعالى: ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمِمَّا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: 92] لم يكن همه سوى عمارة آخرته، لذلك قال للنبي ٣: "صدقة لله أرجو برها وذخرها عند الله" ([13]).

إن هذا المقصد يتعلق بأحد أركان الوقف وهو الواقف، فيختص بذاته في تحقيق قصد الإخلاص والنية الصالحة عند تقديم الوقف وموافقة قصده لقصده الشارع فيه، لأن أي نشاط أو فعل في الإسلام يستمد قيمته من دوافعه لا من ذاته ومنافعه فقط، والاطار العام الذي يقرره الاسلام لصلاح العمل هو النوايا الصالحة المتمثلة في الايمان بالله واليوم الآخر ومضامينه، أي البناء العقدي المستمر المتمثل في مدى نماء الفكر ومستوى قوة الإرادة؛ فإن صلاح النوايا يعني صلاح ذات الإنسان وترقية مستوى وجوده وتطوير واقع حياته، قال تعالى: ﴿تَبْلُغُ الدَّارَ الْآخِرَةَ لِيُعْلَمَ لِلدِّينِ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [القصص: 83].

وتأسيساً على ذلك فإن باب وقف المال على أوجه البر هو وسيلة تربوية في تحقيق مقصد التزكية والتطهير لنفس الواقف من البخل والشح بالمال إلى البذل والفضل ([14])، وتحقيق مكارم الأخلاق والشيم ومحاسن الأفعال والهمم ([15])، وتربيتها على الخضوع لله والالتقيا لله والتقرب بها إلى الله، والرجوع إليه، وإفراده بالتعظيم والإجلال ([16])، فقد بشر سبحانه بالفلاح من تطهر من هذا الداء حين قال: ﴿وَمَنْ يوقِ شَحْ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [الحشر: 9]، كما أن الوقف هو قرينة عظيمة للمولى ينال بها الواقف تكفير ذنوبه وآثامه، ومضاعفة أجوره باستمرار؛ لذلك كلفه الحق سبحانه أن يتطهر من حبه للمال ويخله به ببذله وإنفاقه وجوباً كما في الزكاة وغيرها، وندبا كما في

[12] أخرجه ابن ماجه في كتاب المقدمة، باب (نواب معلم الناس الخير)، برقم (242)، ص89. [محمد بن يزيد أبو عبد الله القرظي؛ سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار الفكر، د.ت).]  
[13] أخرجه البخاري في كتاب (الوصايا)، باب إذا وقف أرضاً ولم يبين الحدود فهو جائز وكذلك الصدقة، برقم (2617)، ص1019. [أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي؛ الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: مصطفى ديب البغا، ط5، (بيروت: دار ابن كثير: اليمامة، 1407 هـ - 1987 م).]  
[14] ينظر: مالك بن أنس؛ الموطأ، ج1، ص280؛ الشاطبي؛ الموافقات، ج2، ص286؛ أبو طاهر اسماعيل بن موسى الجبالي؛ قواعد الإسلام، تحقيق: بكلي عبد الرحمن بن عمر، ط4، (مسقط: مكتبة الاستقامة، 1423-2003 م)، ج2، ص380.  
[15] ينظر: أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني؛ العدل والإنصاف في معرفة أصول الفقه والاختلاف، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1404 هـ - 1984 م)، ج3، ص349-350.  
[16] ينظر: أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني؛ البرهان في أصول الفقه، تحقيق: عبد العظيم محمود الديب، ط4، (مصر: دار الوفاء، 1418 هـ)، ج2، ص604؛ الشاطبي؛ الموافقات، ج2، ص225-228؛ السعدي؛ قاموس الشريعة، ج1، ص359-341.  
[17] ينظر: إبراهيم البيومي غانم؛ مقاصد الشريعة الإسلامية في العمل الخيري، رؤية حضارية مقارنة، (مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، 2008 م)، ص30.  
[18] محمد الطاهر بن عاشور؛ التحرير والتنوير، (تونس: دار سجنون للنشر والتوزيع، 1997 م)، ج3، ص44.  
[19] الفاسي؛ مقاصد الشريعة ومكارمها، ص46.  
[20] أخرجه مسلم في كتاب (القدر)، باب (في الأمر بالقرعة وترك العجز والاستعانة بالله وتفويض المقادير لله)، برقم (2664)، ج4، ص2052. [أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري؛ صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د.ت).]

الرحمة بين الناس ودوره في التقارب والتعارف بين المجتمعات والشعوب، وبرز دوره أيضا في تحسين المجتمع من خلال مساهمته في النواحي الاقتصادية والتربوية والدعوية وفي إنفاقه على هذه المجالات، ولوقوف دور بارز في تنمية المؤسسات المستقلة في المجتمع والحفاظ على كيان الأمة والعائلة والأسرة من خلال الموارد التي توفرها الوقفيات، وكذلك يتضح دوره الفاعل في المجال الاجتماعي من خلال الاشتراك مع بقية الموارد كالزكاة والصدقات في إمداد المجتمع بالكثير من الخيرات([23]).

وقد لعب الوقف منذ العهد النبوي تلك الأدوار المجتمعية العظيمة واستمرت مسيرة العمل الوقفي مرورا بأجيال الصحابة  $y$  والتابعين الكرام ومن بعدهم؛ حتى غدت الامة الإسلامية من أكثر الأمم ثراء ورخاءً وتأزرا بين طبقات المجتمع، ولا تزال هذه المجالات صمام الأمان في حالات الشدة والعوز والتخلف، ولولاها لأصاب الناس عنت شديد؛ فحين غياب السلطة القادرة على تأمين الحياة الكريمة للناس تقوم الزكاة والوقف وغيرها بديلا ومغينا([24]).

وانطلاقا من تلك الأهمية البارزة للوقف يمكن استخلاص المقاصد المجتمعية الشرعية للوقف، ومن أهمها تحقيق مقصد التكافل والتعاون والتعاضد بين أهل المال وذوي الحاجة من أبناء المجتمع، ومما يترتب عن هذا المقصد من تحسين لمستوى المعيشة للمجتمع وتقليل للهوة بين فقرائه وأغنيائه وتحقيق تنمية اجتماعية مستدامة، وقد أثبت التاريخ قدرة الوقف الإسلامي على الاستجابة الدائمة والمتنوعة للحاجيات الاجتماعية من تعليم وصحة ومساجد وإيواء. وقد نص الفقهاء على أن من مقاصد التبرعات إرفاق وإحسان للمتبرع له وتوسيع عليه غنيا كان أو فقيرا([25]).

ومن مقاصد الأوقاف المجتمعية توفير العناية بالجانب العلمي والفكري ونحوها مما يتعلق ببناء المجتمعات وتنميتها، وفي العصر الحديث تجد أن قوة الأمم الآن وهيبتها بين الدول إنما تقام باهتمامها بالعلم وإنتاجها العلمي المثمر في الإنتاج التكنولوجي والصناعي وغيرهما. وحين تنظر إلى التجربة الإسلامية الوقفية تدرك مدى الاهتمام والعناية بإنشاء المدارس الوقفية التي انتشرت في أرجاء العالم

بين أفرادها، ويعالج المشكلات الإنسانية والاجتماعية التي تواجههم، ويسخر كل طاقاته وإمكاناته في تنميته باستمرار ليبقى متجددا آمنا يكفل لهم الحياة الطيبة التي وعدهم بها، وعليه كانت الأوقاف أحد أوجه النشاط الإنساني الذي يحقق مبدأ الاستخلاف وعمارة الأرض ورفده بالمال الذي يقوم عليه.

### ثالثاً: مقاصد الوقف الأسرية والمجتمعية

من مقاصد الأوقاف التي تخدم الأسرة والمجتمع: تشجيع قيام الأسر بالطريق الصحيح ورفع دعوات استقرارها وقوتها عن طريق تحقيق مقاصد الإسلام في الزواج والاستقرار الأسري من التناسل، وطلب السكن، والتعاون على المصالح الدنيوية والأخوية من الاستمتاع بالحلال أو قيامها عليه وعلى أولاده منها أو من غيرها أو إخوته، والتحفظ من الوقوع في المحظور من شهوة الفرج ونظر العين، والازدياد من الشكر بمزيد النعم من الله على العبد وما أشبه ذلك([21])، وحفاظا للمجتمع من مما يهدد استقراره وكيانه من الآفات والمعاصي والردائل.

ومن المقاصد التي يضمنها الوقف تقوية وشائج القربى والمحبة بين الأقارب، مما يضمن تماسك الأسر والعائلات والتعاون بينها، فقد رفع الله من شأن الأهل والأقارب إلى الدرجة التالية لتوحيد الله وعبادته وابتداء بهم في الصلة والإحسان والبر، في قوله سبحانه: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَيَالِ الَّذِينَ إِحْسَانًا وَيَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَلًا فَعُورًا﴾ [النساء: 36]، فلا غرو أن يكون وقف المال على الأهل والأقارب من أقوى الوسائل الشرعية في بناء أواصر المحبة والتواصل بين الأقارب والأرحام، خصوصا وأن هذا النوع من الوقف يؤمن للعائلة مصدرا معاشيا دائما، ببقاء المال ودوام الانتفاع، لذلك كان الوقف الأهلي أو الذري قسيما ثانيا للوقف الخيري عند من أقره من الفقهاء وأجازاه([22]).

وللوقف دور هام في المجتمع، برز أولاً من كونه نموذجا أصيلا فية، العلمية أو البحثية لا يمكن وكذلك من خلال تنمية الأخلاق وشيوع

(21) ينظر: الساطي، الموافقات، ج2، ص294-295؛ ابن عاشور، مقاصد الشريعة الإسلامية، ص173-174.  
(22) للوقف الأهلي نوعان، هما وقف ذري، ووقف عائلي، فالوقف الذري هو حبس الوقف مالا يمكن الانتفاع به مع بقاء عينه بقطع النصف في رقبته على نفسه أو ذريته. والوقف العائلي هو عام لا يختص بذرية الذين يربونه ولكنه لأهله أو لأفراد قبيلته أو لأهل منطقة جغرافية معينة سواء كانوا وارثين أم غير وارثين، وليس عاما للأعمال الخيرية التي يستفيد منها عموم الناس. وهذا النوع من الوقف لا يزال محل خلاف بين الفقهاء لإشكالات المفهومية التي تكتنفها أهمها شبهة الوصية الوارث لا تجوز، فضلا عن ماله الذي يصير إليه بعد زمن حينما نمضي الطبقات الأولى وتتسع قاعدة المستفيدين منه، ولذلك تباينت التشريعات القانونية على اعتباره وإلغائه أيضا، أما فيما يتعلق برأي مؤسسة الفتوى في عمان فالتجهد إلى إلغاء الوقف الأهلي (الذري) وعدم اعتباره. ينظر: ماجد بن محمد بن سالم الكندي، العملية الوقفية، تقدير اقتصادي إسلامي، من سلسلة الصندوق الخيري للوقف العلمي، بهلا، رقم (6)، ط1، 1440هـ، 2019م، ص38-45.  
(23) سليم هاني منصور، الوقف ودوره في التنمية الاجتماعية، بحث مقدم للمؤتمر الثاني للأوقاف بالمملكة العربية السعودية، ص2.  
(24) أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي (الموسوعة الثقافية الجزائرية)، (الجزائر: دار البصائر، 2007م).  
(25) ينظر: الساطي، الموافقات، ج2، ص286.

وفق مقتضى الزمان والمكان، وشاع مع العمانيين نشاط الأوقاف في خدمة الحياة الاجتماعية لغرض التكافل الاجتماعي في شتى المجالات الحياتية التعبدية والتعليمية والاجتماعية والصحية، حتى لا تكاد تذكر ناحية من النواحي الاجتماعية في عمان إلا ووجد فيها وقف، حتى أنه وجد وقف يطلق عليه (العصي) الذي يخص فاقد البصر، ووقف (حل التراب الكبيروسين) ووقف الأكفان ووقف التنور، كما يوجد وقف (الجدام) مما يدل على شمول الوقف في شتى المجالات الاجتماعية وحتى الصحية([32]).

ومن الأوقاف التي اعتاد العمانيون وقفها ومنهم النساء العمانيات وقف مدارس القرآن، وأوقاف للمعلمين، والمتعلمين، وقراءة القرآن، والكتب، والقرطاس، والأيتام، والسائل، والطرق، والعميان، والمقاشيع، والمجاذيم، والسراج، ودلو وأحبال المساجد، وجماعة المصلين، وفطرة الصائم، وسحور، ويوم عرفة (للصائمين والفقراء)، وهجور (لطعام أهل المسجد بعد زوال الشمس)، وغلسة (لطعام جماعة المسجد وقت الفجر)، وصيام، وكفارات، وفقراء محلة، وفقراء محلة، والبُغ (للشباب البالغين المحتاجين من الذكور)، والقبيلة، والكفن، والمقابر، ومغاسل الموتى، وحافر القبور، وزيارة القبور، والوُقب والمجائز (أماكن الاستحمام على السواقي)، والرحي والضباب (لطن الحبوب)، والخل، والتنور (لشواء اللحم)، والمراجل، وسور المحلة، والحديد (آلة طبخ من الحديد)، والمواقع (الهاون)، والآبار، والأفلاج، والأسواق، والنواب والحوادث، والسبلة، والضيافة، وغيرها([33]).

#### رابعاً: مقاصد الوقف الإنسانية

هذا المقصد للوقف مرتبط بما قبله ومكمل له، لكنه يعني بعلاقة الإنسان بغيره من المخلوقات، سواء كانوا بشرا مسلمين وغيرهم أو كائنات أخرى كالحيوانات والنباتات مما فيه نفع للإنسان؛ فإن ذلك يخضع لمنظومة أخلاقية دينية تقوم على ركائز أساسية من قيم الإحسان والعدل، وخلق الرحمة مع الآخرين وما يحمله من معان عميقة من حب الخير والشفقة والمودة للآخرين لأجل عونهم في صلاح أمور دينهم وأخراهم والعيش معهم بأمن وطمأنينة، وقد اختصرت في هذا الخُلُق الرسالة السماوية التي بعث النبي محمد e كما جاء في قوله تعالى: ﴿وَمَا

الإسلامي، وكان منطلقها مؤسسة المسجد التي كانت في دائرة عين التعليم منذ مسجد قباء الذي أسسه المصطفى r فور وصوله إلى المدينة عند هجرته من مكة، لما قال لأهل الأرض: "يا بني النجار ثامنوني بحائطكم هذا، قالوا والله لا نطلب ثمنه إلا إلى الله"([26])، ثم المسجد النبوي الذي كان مركز إشعاع علمي، حتى إن حلقات العلم فيه تكاد تنتظم كل فسطاط فيه، يعلم فيها كبار العلماء كأنس بن مالك y، الذي عبر عن ذلك بقولته المشهورة: "قد أدركت سبعين ممن يحدث: قال فلان قال رسول الله r عند هذه الأساطين وأشار إلى مسجد رسول الله([27])."

ولما استقلت المؤسسات التعليمية عن المساجد استمر التنافس بين أهل المروءة والمال في بناء المعاهد وتشييد المدارس، وتخصيص أوقاف غنية لتدبيرها، حتى لا تكاد تخلو مدينة إسلامية من أوقاف المدارس والمساجد والمعاهد([28])، ولما كانت المؤسسات أن تؤدي عملها بالشكل المطلوب إلا بوجود الكتاب والمكتبات، فقد كان الناس قديما منهم "من يوقف كتبه على المسلمين عامة دون تعيين فتوضع كتبه في خزنة الجامع، ومنهم من يخصص فيقول: أوقفها على المكان الفلاني أو بالبلدة الفلانية...، ومنهم من يترك استعمالها حراً على حين يضع آخرون شروطاً لاستعمالها وإعادتها كما فعل القاضي ابن حيان الذي منع إغارة كتبه خارج المبنى، وبعضهم وقف كتبه على أهل العلم كما فعل ابن الخشاب([29])، ولم تكن المكتبات الموقوفة مجرد مكتبة للقراءة؛ بل كانت مراكز للتعليم وللبحث العلمي وللمناظرة وأحيانا للترجمة، كما هو الحال في بيت الحكمة ومكتبة المدرسة المستنصرية([30])، ومكتبة ابن النفيس بالقاهرة، ومكتبة خزنة القرويين النفيسة بفاس التي ما زالت قبلة للعلماء والمفكرين والباحثين من مختلف أنحاء العالم لما تتوفر عليه من مخطوطات نادرة، وهكذا يتبين لنا من خلال هذا الرصيد الحضاري للوقف الإسلامي قدرة المال الوقفي على نشر العلم والمعرفة، وتنمية حركة التأليف والإنتاج العلمي من خلال ما ينشئه من المكتبات([31]).

وفي إطار المجتمع العماني يلاحظ تعدد أنواع الأوقاف الاجتماعية تمشياً مع احتياجات المجتمع وتنوع مجالات الحياة وحاجة الانسان

[26] أخرجه البخاري في كتاب (أبواب المساجد)، باب (هل تنبش قبور مشركي الجاهلية)، برقم (418)، ج 1، ص 166.

[27] أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر الترمذي: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري، (المغرب: وزارة علوم الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1387هـ)، ج 1، ص 67.

[28] محمد الصالح: الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع، ط 1، (الرياض: مكتبة فهد الوطنية، 2001م)، ص 185-184.

[29] ماهر حمادة: المكتبات في الإسلام، (بيروت: 1398هـ)، ج 2، ص 177.

[30] محمد عبد الرحمن غنيمة: تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى، (المغرب: 1952م)، ص 61.

[31] محماد بن محمد رفيع: المقاصد الشرعية للوقف الإسلامي تأصيلاً وتطبيقاً، مقال منشور في موقع المركز العلمي للنظر المقاصدي في القضايا المعاصرة، بتاريخ 2020/12/1، رابط <https://makasid.com/wakf>

[32] مقابلة مع الشيخ أحمد بن سعود السبائي (الأمين العام بمكتب الإفتاء)، بجريدة عمان الصادرة بتاريخ 1997/11/21م، نقل عن موسى بن حسين بن محمد البوسعيدي: الشخصية الاعتبارية للوقف، ط 1، (مسقط: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، 2002م)، ص 104.

[33] بنظر: البوسعيدي: الشخصية الاعتبارية للوقف، ص 108-115؛ مجموعة من الباحثين: معجم مصطلحات الإياضية، ج 2، ص 1089-1091.

وقد اتسعت الأوقاف في الإسلام لتحتوي تلك المواطن من حفظ مصالح الإنسانية العامة، كوقفها للفقراء واليتامي ولمصالح المرضى وتذليل نوال الحوائج الإنسانية للناس وتسخير نفعهم بها، فكانت كثير من تلك الأوقاف عامة ومؤبدة غير مخصوصة بزمان ولا مكان.

#### خامساً: مقاصد الوقف المالية والاقتصادية

للأوقاف في الإسلام أهداف اقتصادية بجانب الأهداف الاجتماعية والإنسانية، كتحقيق حد الكفاية المعيشية؛ بل والرخاء لأفرادهم ورفاهيتهم وتطوير الحضارة والرفق بالمجتمعات، حيث إن الإسلام يطلب من معتنقيه تحقيق وضع التمكّن من الموارد الاقتصادية في استغلالها والاستمتاع بها، من أجل تحقيق تنمية شاملة ومتوازنة، لأن الرخاء والتقدم الاقتصادي أداة لنشر الإسلام وإقامة حكم الله ليتمكن الإنسان من تحقيق هدفه في عبادة ربه على أكمل وجه ([36]).

ويؤكد ذلك قول علي بن أبي طالب -كرم الله وجهه- لثابته في مصر: "وليكن نظرك في عمارة الأرض أبلغ من نظرك في استخراج الخراج؛ لأن ذلك لا يدرك إلا بالعمارة، ومن طلب الخراج بغير عمارة أخرج البلاد وأهلك العباد، ولم يستقم أمره إلا قليلاً" ([37]).

وقد نص الفقهاء على أن مقصد العمل والمعاملات المالية بين الناس يتمثل في تحقيق مصالح العباد ([38])، حيث يتم تبادل المصالح بينهم والتعاون والتكامل ([39])، وتنمية الأموال الذي بها بقاء النفوس والأحوال وتحقيق التعاون والبر ([40]).

ويعد الوقف من أهم عقود التبرعات التي يقصد بها الارتفاق، أي إحساناً للناس ورفقاً لهم رجاء الأجر والثواب من الله تعالى، وإن كان مؤدى ذلك في ظاهره يمنع التصرف في الأموال مما يورث شبهة -في المنظور الاقتصادي المادي- أنه يخرج الثروة من التعامل والتداول ويؤدي إلى الركود الاقتصادي، فإنه يرد عليه بأن الوقف من مصالح البر والخير ولا يمكن قياس كل الأمور بمقياس مادي بحت؛ لأن غايات الأمة ليست مادية بحتة؛ إذ إن هناك مصالح عامة دينية واجتماعية وثقافية لا يمكن تحقيقها إلا بتجميد طائفة من العقارات والأموال لتكون أماكن للعبادة والتعليم والثقافة والاستشفاء بما يخدم الموارد البشرية

أرسلناك إلا رحمة للعالمين ﴿ [الأنبياء: 107]، ثم يأتي خلق مراعاة الضرر ودفع الضرورة أساس المنهج الأخلاقي في الإسلام الذي يقوم عليه الأمن في المجتمع المسلم، وهو أصل كلي معتبر في الشريعة الإسلامية حيث يقول رسول الله e: "لا ضرر ولا ضرار" ([34])، بأي كائن من مخلوقات الله في أرضه لا سيما وأنها خلقت مسخرة للعباد ونفعهم.

وقد سبقت الشريعة الإسلامية النظم الاجتماعية في تقرير حرمة النفس الإنسانية وكرامتها وحقها في العيش الكريم الآمن المطمئن، قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبُرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ [الإسراء: 70]، والإنسان مكرم لكونه إنساناً بصورة عامة دون التفات لأصله أو جنسه أو معتقده ونحوها من المحددات والاعتبارات التي تتصارع البشرية لأجلها وتحكمها كمعايير في حق الأفضلية؛ حتى أهدرت الدماء وأهلكت الشعوب وانهارت المجتمعات وذهب أمنها واستقرارها.

وقد عصم الإسلام النفس الإنسانية وصانها وحفظ لها حقوقها وأمنها وحرّم الاعتداء عليها بأي شكل كان؛ بل وأوجب العدل والمساواة ومنع التمييز العنصري اتجاهها، قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الأنعام: 151]، وينطلق المقصد الوقفي في حفظ الإنسانية من ضرورة اعتبار سد حاجياته الإنسانية من حيث هو إنسان، كما ثبت ذلك من خلال ابن السبيل الذي قدمه القرآن مصرفاً ثابتاً من مصارف الزكاة الواجبة، ووجهها من أوجه الإنفاق المستحب، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تَبْذُرْ تَبْذِيرًا﴾ [الإسراء: 26]، فالإنسان حين تنقطع به السبل في غير بلده يكون أولى بالعبارة والإعانة في بلاد المسلمين إيواء وإطعاماً، كما كان ذلك في تاريخ الوقف الإسلامي، فقد كانت هناك أوقاف خاصة لأبناء السبيل في مختلف البلدان، وأوقاف للمرضى وأخرى للزمنى، حتى تعدت إلى الوقف للحيوانات كالطيور ونحوها مما فيه نفع للإنسان، وهكذا تتوسع الأوقاف في خدمة هذا المقصد العظيم إسهاماً منه في خدمة الإنسانية صدقا ودعوة لا نفاقاً واستغلالاً، فما أكثر الحالات الإنسانية في مختلف مناطق العالم التي تنتظر من المسلمين المعالجة والإغاثة ([35]).

[34] أخرجه مالك في كتاب (الأضحية)، باب (القضاء في العرق)، رقم (1429)، ج2، ص746؛ وأخرجه ابن ماجه في كتاب (الأحكام)، باب (من بنى في حقه ما يضر بجاره)، رقم (2540) (2541)، ج2، ص784.

[35] ينظر: رفيع: المقاصد الشرعية للوقف الإسلامي، رابط <https://makasid.com/wakf>

[36] ينظر: سعيد علي محمد العبيدي: أبعاد التنمية في الاقتصاد الإسلامي، أطروحة دكتوراه، (بغداد: الجامعة المستنصرية، كلية الإدارة، قسم الاقتصاد، 1416هـ - 1995م، ص23 محمود حسين الوادي وآخرون: الاقتصاد الإسلامي، ط1، (إريد: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 1451هـ - 2010م)، ص273.

[37] أبو حامد عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد المدائني: شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد عبد الكريم النوري، ط1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1418هـ - 1998م)، ج17، ص41.

[38] ينظر: الجويني: البرهان، ج2، ص225-228؛ جميل بن خنيس السعدي: قاموس الشريعة الحاوي طرفها الواسعة، تحقيق: عبد الحفيظ شلي، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1409هـ - 1989م)، ج1، ص341-339.

[39] ينظر: الجويني: البرهان، ج2، ص604؛ الشاطبي: الموافقات، ج2، ص228-225؛ جميل بن خنيس السعدي: قاموس الشريعة للوقف الإسلامي، قاموس الشريعة، ج1، ص341-339.

[41] ينظر: فوزي عطوي: الاقتصاد والمال في التشريع الإسلامي والنظم الوضعية، بحوث وأحاديث ودراسات مقارنة، (بيروت: دار الفكر العربي، د.ت)، ص47-175 عبد اللطيف بن عبد الله العبد اللطيف: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي نظمه جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، في مكة المكرمة، عام 1422م، ص104-103.

عنيت بجميع جوانب حياة الناس انطلاقاً من تحقيق الضروريات وتحقيق حد الكفاية التي يحفظ بها قوام النفس من الهلاك وحفظ وجودها وأمنها في مختلف جوانبها، وامتدت بعضها كذلك إلى تحقيق مقاصد حاجية ترفع المشقة والحرغ عن الناس وتيسر سبل معاشهم، وبعضها الآخر يتعلق بجوانب تكميلية وتحسينية تكمل بها أحوال الفرد من الرخاء والكرامة والرفاهية والسعة والسهولة [46].

وعليه سيتم في هذا المقام التفصيل في مجالات الوقف النسائي في عمان وعلاقته ومدى تحقيقها للمقاصد الشرعية، وذلك على النحو الآتي [47]:

#### الفرع الأول: الأوقاف الضرورية

تعرف المقاصد الضرورية بأنها ما لا بد منها في قيام مصالح الدين والدنيا، بحيث إذا فقدت لم تجر مصالح الدنيا على استقامة؛ بل على وفوت حياة، وفي الأخرى فوت النجاة والنعيم والرجوع بالخسران المبين [48].

وقد عنيت الأوقاف النسائية في عمان بتحقيق الحد الضروري والأساسي من ضروريات الحياة من جانب تحقيق الوجود وانتفاء العدم، وقد حصر العلماء القدامى الضروريات في خمسة كليات هي: (حفظ الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال) [49]، قال الشاطبي: «لقد اتفقت الأمة؛ بل سائر الملل على أن الشريعة وضعت للمحافظة على الضروريات الخمس، وعلمها عند الأمة كالضروري، ولم يثبت ذلك بأصل ولا دليل معين؛ بل علمت ملائمتها للشريعة بمجموع أدلة لا تنحصر في باب واحد» [45].

#### أولاً: حفظ الدين

يراد به حفظ دين المكلف من أن يدخله ما يفسد اعتقاده وعمله المترتب عليه، وحفظ دين الأمة بدفع كل ما يؤثر على أصول الدين القطعية، ويدخل في ذلك حماية البيضة والذب عن الحوزة الإسلامي، بإبقاء وسائل تلقي الدين من الأمة حاضراً وأنتها؛ فإنه لا قيمة لمجتمع

في بنائها وتنميتها علمياً وفكرياً لتكون قادرة ومؤهلة لقيادة النهضة الاقتصادية، مما يعود على المال والاقتصاد بصور غير مباشرة بالنماء والتطوير [41].

وعند التأمل في مقاصد الوقف وأدواره في تطبيقاته العملية إدراك قيمة ما يقوم به الوقف من أدوار كثيرة في تمويل المشاريع المجتمعية في الجوانب الدينية والاجتماعية والخدمية بجانب تنمية الموارد البشرية والمالية واستثمارها في صالح خدمة المجتمع وتحسين المستوى الاقتصادي له [42]، ويمكن القول أن الوقف تمثل باباً واسعاً للتنمية الاقتصادية المباشرة وغير المباشرة بشتى صورها المعروفة، ويمكن من خلالها فتح باب كبير لتوسيع دائرة النشاط الاقتصادي للوقف والعمل على استحداث وتطوير الأدوات الاقتصادية له، من خلال ابتكار الطرق والأساليب الاستثمارية الجديدة التي ينتج عنها تعظيم المنافع المتحققة منها حتى تقوم بدورها المنوط بها في تحقيق المنافع الاجتماعية بصورة أفضل وأكمل؛ وقد أجاز كثير من أهل العلم والاختصاص مبدأ استثمار أموال الوقف بما يحقق بقاء عينها ودوام نفعها، شرط أن يتم ذلك بوسائل مشروعة وفي مجال مشروع [43].

#### المطلب الثاني: مجالات الأوقاف النسائية العمانية ومقاصدها

لما كان الوقف في الإسلام ينبثق من منظور مقاصد الشريعة في الخلق، كتحقيق الاستخلاف وتحقيق العبودية لله ونحوها، ويسعى إلى تحقيق مصالح العباد المتعلقة بحفظ ضروريات الحياة ومقاصد خلقهم، وتؤكد التجربة الإسلامية على العلاقة الترابطية الشاملة بين الوقف والمقاصد من خلال ما يحققه الوقف من مصالح للناس باختلاف درجاتها، ابتداء بالضروريات الواجبة، ومروراً بالحاجيات اللازمة وانتهاءً بالتحسينات الجائزة، ولا غرو فإن ذلك يؤكد على أن تحقيق الوقف لمقاصد الشريعة هو علة وجوده من جهة، وسبب استمراره من جهة أخرى [45]؛ لوضوح وجلاء المصالح التي يقيمها، وأهمية الدور الإنساني الذي يؤديه. وعند تتبع أنواع الأوقاف النسائية العمانية يلاحظ أنها تتميز باتساعها واستيعابها مختلف تلك المصالح والمقاصد، حيث

[42] لمزيد من التفصيل في تلك الأوجه ينظر: إبراهيم محمد الزيني: الوقف وأثره في تشييد بنية الحضارة الإسلامية، بحث مقدم لندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية بمكتبة الملك عبد العزيز، في المدينة المنورة، في الفترة 27-25 محرم 1420م، ص 622 وما بعدها؛ شوقي أحمد دنيا: أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة، بحث منشور في مجلة البحوث الفقهية المعاصرة، السنة 6، العدد (24)، (الرياض: مجلة علمية محكمة متخصصة في الفقه الإسلامي، 1415هـ)، ص 142 وما بعدها؛ العيد اللطيف: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، ص 105-124؛ [43] لقد أجاز مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي المنعقد في دورته الخامسة عشرة بمسقط (سلطنة عُمان) 14-19 المحرم 1425هـ، الموافق 6-11 مارس 2004م، في قراره رقم 140 (6/15) استثمار أموال الوقف بشروط. عبد الكريم بناني: في حفظ مقاصد الشريعة الإسلامية... قراءة مقاصدية لشروط الوقف ودراسة الأمهات المصلحة في ظل مدونة الأوقاف المغربية الجديدة، مقال منشور في موقع الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب، بتاريخ 2020/5/22، رابط <https://www.arabita.ma> [44] أبو حامد محمد بن محمد الغزالي: شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، تحقيق: حمد الكبيسي، ط 1، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1410هـ-1990م)، ص 162. [45] ينظر في تأسيس الجانب المقاصدي في: ابن عاشور: مقاصد الشريعة الإسلامية، ص 89-91. وينظر: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي: المستصفى في علم الأصول، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، ط 1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1415هـ)، ج 1، ص 174-175؛ محمد بن عمر بن الحسين الرازي: المحصول في علم الأصول، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، ط 1، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1400هـ)، ج 5، ص 221؛ نور الدين أبو محمد عبد الله بن حميد بن سلوم السالمي: شرح طلعة الشمس على الألفية (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1401هـ-1981م)، ج 2، ص 119-120؛ جمال الدين عيطة، مقاصد علم الاقتصاد الإسلامي، بحث منشور في مجلة قضايا إسلامية معاصرة، العدد الثامن، 1420-1999، ص 175 وما بعدها. [46] الشاطبي: الموافقات، ج 2، ص 7. [47] نعمان جعيط: طرق الكشف عن مقاصد النافع، ط 1، (عمان: دار النفايس، 1455هـ-2014م)، ص 11. [48] نعمان جعيط: طرق الكشف عن مقاصد النافع، ط 1، (عمان: دار النفايس، 1455هـ-2014م)، ص 11. [49] الشاطبي: الموافقات، ج 1، ص 20.



تزيد عن الثلاثين نخلة مع مائها من فليح دارس لعز دولة الإسلام، وجعلت عاضدا لها بالغنتق وفقا مؤبدا رطبها وتمرها لتفطير صائم بشهر رمضان المبارك، وأوقفت في وجوه الخير المختلفة من مساجد ومدارس القرآن الكريم، ([53]).

وقد أثار عن حليلة بنت محمد الكندية السمدية (ق11هـ) أنها أوقفت مالا لها لعز دولة الإسلام ولعدد من وجوه الخير، وكانت امرأة ذات فطنة ونباهة ولها أموال واسعة حتى ضرب بها المثل لمن كثر ماله "ولو كان عنده مال حليلة الكندية" ([54]). وأوقفت فاطمة المزروعية الرستاقية (ق11هـ) مع أختها موزة بوقف المال المسمى "بستان القبة" لمسجد جامع العلية بالرستاق، ولا زال هذا الوقف معروفا إلى اليوم ([55]).

وأوقفت راية بنت سعيد بن حمزة الرّوحية (ق12هـ) بجانب الأوقاف الأخرى التي تقدم ذكرها في وجوه بر أخرى- ثلاثة آثار ماء لمسجد عين شَجَب ولمسجد الدعاء في نزوى، لسقي خرص الشجول مشترك بين هذين المسجدين، وأوقفت المال الي لها في محلة العقر للمحتاجين من طلبة العلم ([56]), وأوقفت سالمة بنت سعيد بن عبدالله الفرقانية النزوانية نخلة نشو وشجرة أمبا لمسجد الشواذنة بعقر نزوى، وأوقفت بمثلها لجامع عقر نزوى ([57]).

وجاءت أوقاف كذلك للشيخة سينا القمريّة النزوية (ق12) معتقة الإمام سلطان بن سيف اليعربي، وأصل نشأتها في جزر القمر بساحل شرق أفريقيا، فكانت صالحة مثابرة على الطاعة وكثيرة النفقات في وجوه الخير، فقد أوقفت بأثر ماء من فليح الغنتق ينفق ريعه لمن يقرأ القرآن الكريم في العشر الأواخر بمساجد العباد من المقبرة الغربية، كما أوقفت نصف أثر ماء لصاحباتها اللاتي يجتمعن معها لحلقات الذكر في بيتها بعقر نزوى ([58]). وأوقفت الشيخة سلامة بنت سليمان بن إبراهيم العوفية النزوية (حية 1150هـ) بنخلتها الزبد لجامع عقر نزوى، وبأرضها الكائنة في الغنتق لمن يقرأ القرآن في العشر الأواخر من رمضان بمسجد العباد ([56]). ومما جاء من أوقاف المنفقة الخبازة عيدهو بنت سعيد بن عمر السمدية النزوية (ق12-13هـ) في هذا الجانب أنها أوقفت نصف أثر ماء وسبع قياسات ماء لمسجد السنّود، ومسجد الشرع المسمى مسجد الرماحة، ومسجد الجامع من عقر نزوى، ومسجد الشواذنة،

بدون رعاية دينه الذي يحفظ أصل بقاءه صالحا مباركا يسير على هدى ونور إلهي.

وفي نظام الوقف يتجلى حفظ الدين من خلال تحصين المقدسات الإسلامية ورعاية الشعائر الدينية وتيسير ممارستها بإقامة أماكن للعبادة والاعتناء بها وتجهيزها، وإحياء نفائس التراث الإسلامي المخطوط، وإشاعة العلوم الإسلامية عن طريق الحلقات الدراسية للعلوم وتحفيظ القرآن الكريم، إضافة إلى ما يحقّه حاليا من النهوض بالأعمال الاجتماعية للقائمين على المساجد، وبما يساهم كذلك في الجهاد في سبيل الله وردع الفتن التي تصيب المسلمين بالانشقاق والتمرد والخروج عن طاعة ولي الأمر ([46]).

وفي المجتمع العماني كانت هناك عناية منقطعة النظير فيما يكفل استمرار الوفاء بالحاجات العبادية، كالأوقاف للمساجد وما يحقق مقاصدها ويقوم على العناية بها وصلاحتها ورعاية المصلين فيها، كوقف زيت سراج الإنارة ووقف دلو المساجد وحبالها ووقف ترميم المساجد ونحوها، وكذلك وجدت أوقاف لإعانة الصائمين وأوقاف لمساعدة الحجاج لبيت الله وأوقاف لقراءة القرآن وتعليمه وتلاوته، وأوقاف لتوفير طعام لجماعة المسجد كوقف غلس وهجور، ونحوها مما يحفظ مقاصد الدين وتيسير العبادات للناس، وكذلك أوقاف الكفارات لمن غلبه أداؤها لمن تلبس بها سواء كان في حال الكفارات المرسلة أو المغلظة. ولقد كانت أول عين وفقية في عمان كانت مسجد المضمار الذي أنشأه الصحابي الجليل مازن بن غضوبة سنة 6هـ ([47])، واستمرت من بعده الأوقاف للمساجد والأفلاج وإقامة مصالحها وأصبح لها أموالا خضراء معروفة ([50]).

وجدير بالذكر أن المرأة العمانية كانت سباقة في ذلك، فقد أوقفت قيقا من أهل منح (قبل سنة 251هـ)، قبل الزمان الذي وقع فيه السيل العظيم ببعض نواحي عمان في زمن الصلت بن مالك الخروصي، وسبب ذلك أن منح أصابها محل شديد حتى غارت الآبار ولم يوجد فيها ماء للشرب، وسار أهلها إلى الباطنة في طلب المعاش وبنيت لهم قيقا هذا المسجد ومكانه معروف وجدد بناؤه ([51])، وقد بنت هذا المرأة مسجدا آخر باسمها في (المعيلة) ([52]). وأوقفت السيدة عفيفة بنت الإمام بلعرب بن سلطان بن سيف اليعربي (ق11-12هـ) جنة من نخيل

(50) بناني: في حفظ مقاصد الشريعة الإسلامية، (مقال)، رابط <https://www.arabita.ma>

(51) نور الدين أبو محمد عبدالله بن حميد بن سلوم السالمي: جوابات الإمام السالمي، تنسيق ومراجعة: عبد الستار أبو غدة، ط3، (دم، 1422هـ-2001م)، ط1، (مسقط، 1417هـ-1996م)، ج3، ص455.

(52) نور الدين أبو محمد عبدالله بن حميد بن سلوم السالمي: تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، (مسقط: مكتبة الاستقامة، 1417هـ-1997م)، ج1، ص125-124.

(53) السالمي: تحفة الأعيان، ج1، ص165؛ سلطان بن مبارك الشيباني: معجم النساء العمانيات، دليل تاريخي إلى تراجم أشهر النساء في تاريخ عمان الماجدة، ط1، (مسقط: مكتبة الجبل الواقع، 1425هـ-2004م)، ص156.

(54) السالمي: تحفة الأعيان، ج1، ص163.

(55) محمد بن عبدالله بن سعيد السيفي: نساء نزوانيات، ط2، 1458هـ-2017م، ص22.

(56) المرجع نفسه، ص28-32.

(57) الشيباني: معجم النساء العمانيات، ص181.

(58) السيفي: نساء نزوانيات، ص41-43.

(59) المرجع نفسه، ص52.

(60) المرجع نفسه، ص61.

(61) المرجع نفسه، ص62.

(62) المرجع نفسه، ص125-128.

فكان تقدم للإمام محمد بن عبد الله الخليلي (1920-1953م) الأموال لينفق منها على شئون المسلمين معاونة له على الخير والسير في طريق نشر العلد في الأرض [61]. وأوقفت نساء بنت خميس بن محمد أمبوسعيدية الجرّمية النزوية (ق13هـ) في إبطار النساء الصائمات شهر رمضان الشريف في البيت الذي خلفته بسكة الجرّمة في محلة العقر وقفا أبدياً [62].

وأوقفت موزة البوسعيدية للمعلمين بمدرسة بلدة فلج السعدي بالحوقين بولاية الرستاق عدد سبعة أثار وأرض زراعية؛ تشجيعاً لهم لتعليم القرآن الكريم. وأوقفت عائشة بنت الشيخ جُمعة بن علي بن مسعود المغيرية (ق13هـ تقريباً) لمسجد الموجود في حارة (كجفستني) بزنجبار، المعروف بمسجد بنت جُمعة، وأوقفت له أموالاً [63]. وكذلك أوقفت الشيخة نضيرة بنت العبد بن سرور الريامية -النزوية مولداً المنحية مسكناً ومدفناً- (ت بعد 1338هـ) مصلى للنساء للصلاة ولحلقات العلم كانت تقيمها بنفسها تعلم فيها النساء أمور دينهن، وحول المصلى أماكن للاغتسال والوضوء على مجرى الفلج الذي يمر قرب المصلى، وألحق به مجازة للنساء، ومن أثارها الوقفية أموال لحفظة القرآن الكريم [64].

وأوقفت عزاء بنت قيس بن عزان البوسعيدية الرستاقية (ت1317هـ)، أخت الإمام عزان بن قيس (ت1287هـ) مسجد للنساء في محلتها يسمى (مسجد عزاء أو مسجد بنت قيس)، وكانت في بعض الأحيان تؤم النساء في التراويح بهذا المسجد، وقد وقفت له مالا لإصلاحه [65]. وأوقفت نساء العدوية (قبل ق14هـ) بناء حصن المراب بولاية الرستاق حسب ما ينسب إليها، وقد وقفته لجماعتها ووقفت له مالا للقيام بشؤونها [66]. وأوقفت السيدة ثريا بنت محمد بن عزان البوسعيدية (ق14هـ) -وهي بنت عم الإمام عزان بن قيس (1297هـ)، والتي كانت تتصف بالسخاء والإنفاق- المقصورة الجميلة التي كانت تُسمى مقصورة الرمامين (المقصورة تعني البستان باللهجة المحلية الدارجة، وهي مأخوذة من بستان القصر) لمسجد الوكيل، كما أوقف أبوها المقاصير الثلاث (قبا، وجبل يتيم، وصنعا) للمسجد ذاته. وكانت هناك مقصورة أخرى بجانب مقصورة خرس المالح أوقفها السيدة لمسجد المقحم في بوشر .

وقد عينت السيدة ثريا الشيخ سليمان بن زهران الريامي وكيلاً لها

وأوقفت غلة أثر ماء من مائها من فلج الغنتق بنزوى يشترى به تمر فرض يؤكل بعد صلاة الصبح في مسجد جامع السوق من عقر نزوى (وورد في بعض المخطوطات هجورا وقت الغلسة)، وأوقفت غلة نصف أثر ماء من مائها لتنظيف قُبَات (أماكن استحمام الرجال على الفلج) مسجد بني إد [57].

وكذلك ما أوقفته منيرة بنت سليمان بن عامر البطرانية النزوية (ت1385هـ) لمسجد عُليفاً السهيلي (في الجهة الشمالية) الزم الذي هو نعشه (في الجهة الجنوبية)، وحده من فورة المسجد الغربية إلى أقصى المال منحدرًا إلى فورة المسجد الغربية النعشية من الصرح الغربي، وأوقفت له كذلك فسلة الفرض السهيلية بالجانب الغربي، وأوقفت كذلك لشجابه فلج الغنتق ودارس (تنظيفها)، وتوسعة بعض الطرق، وأوقفت على بناء مساجد أرض أباريق المعروفة بمساجد العباد (وهذه المساجد في موضع القعاب التابعة للغنتق)، ولترميم مساجد العباد وإصلاحها، وأوقفت لعمار مسجد الشروق من مالها المنزفين النخلة التي لها في القرنة الغربية السهيلية، والفسلة التيس شرقي النخلة المذكورة ثم الفسلة التي هي نعشي النخلة المذكورة، وأوقفت لفطرة بعض المساجد، وأوقفت لفطرة شهر رمضان لسكة حمامة من حارة الوادي الشرقية غلة النغائل التي لها من بستان الدار من فلج الغنتق، وأوقفت في حياتها أجرة معلمة على نفقتها لتدريس كتاب الله تعالى، وأوقفت للمتعلمين ولحفاظ القرآن الكريم بعض الأموال تقسم عليهم نهاية كل سنة دراسية؛ ترغيباً لهم على المواصلة والاستمرار، وأوقفت على نسخ المصحف الشريف ليوزع على المساجد والفقراء الذين لا يملكون مالا لشرائه [59].

وأوقفت الشيخة عائشة بنت الشيخ محمد بن يوسف بن طالب العبرية (ق12هـ)، وهي زوجة الشيخ الفقيه سالم بن خميس العبري صاحب فواكه البستان، ما تملكه من أموال طائلة في سبيل الله، ومن ذلك بناء مسجد الصاروج (المسمى بمسجد السحمة)، وأوقفت أثر ماء من فلج العراق بعبري لإصلاح هذا المسجد، وأوقفت ما يفضل من ثمر بستان (أوقفته لعمل خل يكفي أهل الحمراء عامة) لمسجد الصلف لفطرة الصائمين، وإصلاح مسجد الصاروج أيضاً [60].

وكانت الشيخة الفقيهة شمساء بنت العلامة الكبير سعيد بن خلفان الخليلية، (ت1353هـ) توقف أموالاً لها كثيرة في سبيل عزة الإسلام،

[63] المرجع نفسه، ص140-145.

[64] بدرية بنت حمد الشفعية؛ السيرة الزكية للمرأة العمانية، ط1. (مسطق: مكتبة الجيل الواعد، 1421هـ-2000م)، ص135-136؛ الشيباني؛

معجم النساء العمانيات، ص126.

[65] الشفعية؛ السيرة الزكية للمرأة العمانية، ص158-155؛ الشيباني؛ معجم النساء العمانيات، ص95.

[66] السيفي؛ نساء نزوانيات، ص148.

[67] الشيباني؛ معجم النساء العمانيات، ص102.

[68] المرجع نفسه، ص152-156.

[69] المرجع نفسه، ص136.

[70] المرجع نفسه، ص181.

[71] الشفعية؛ السيرة الزكية للمرأة العمانية، ص35؛ الشيباني؛ معجم النساء العمانيات، ص35.

[72] السيفي؛ نساء نزوانيات، ص146-147.

وقفا على المسجد الذي بمحلة العقر الأعلى من نزوى لجميع ما يحتاج إليه من مصالح عماره على أن ليس لها من الأرض التي حولها إلا ما قام عليه جذعها [74]، وأوقفت غالبية بنت عمر لمسجد آدم الجامع نخلة من مالها، ولمسجد المضبيي نخلة من مالها، ولمسجد السهل نخلة من مالها [75].

#### ثانياً: حفظ النفس

يراد به حفظ الأرواح من التلف أفراداً وعموماً، وذلك بتناول المأكولات والمشروبات والملبوسات والمسكنات وما أشبهها، وحفظها عن التلف قبل وقوعه بمقاومة الأمراض السارية كالطاعون ونحوه، وبعد وقوعه بتشريع الحدود كالفصص وحد الزنى والأرواح والديات ونحوها. وكذلك يدخل فيه حفظ الكرامة الإنسانية التي اختص بها الإنسان وحفظتها له التشريعات الإسلامية.

وتأسيساً على ذلك فإن من أهم أهداف الوقف الحفاظ على النفس الإنسانية بكل معانيها المادية والمعنوية، والإبقاء على الحياة التي وهبها الله تعالى لها وحفظ مقومات بقائها، بما يمكنه من تعبير الكون بصفته خليفة مكرم عند الله تعالى استخلفه على أرضه لعمارتها.

ولما كانت الأوقاف في الأصل عمل اجتماعي، كانت دوافعه في أكثر الأحيان اجتماعية وأهدافه دائماً اجتماعية، ويتوجه باستقلاليتها وديمومتها في صورة أولوية إلى توفير الضروريات التي تتوقف عليها حياة الإنسان من مأكلاً ومشرباً وملبساً ومسكناً، بجانب كفايته حاجياته الاجتماعية والإنسانية التي تضمن فاعليته في ها الكون وقدرته على أداء وظيفة الاستخلاف في الأرض وإعمارها وترفع عنه الحرج إذا أحاطت به المشقة؛ ولذا يحاول نظر الفقهاء والمتمولين المسلمين من خلاله الحد من مشكلتين شائكتين: هما مشكلة الفقر والمرض [76].

وقد أولت الأوقاف العمانية ضرورة حفظ النفس اهتماماً بالغاً، حيث اهتم العمانيون بالوقف لما يحقق احتياجات الناس في مطعمهم ومشربهم وأماهم وما ييسر عليهم الحصول عليها، فوجدت أوقاف للفقراء واليتامى وللآبار وللبيوت ولأسوار المحلة لحماية أهلها وأوقاف للنوائب والحوادث لتعويض المتضررين من الحوادث وتتطلب تعاون الجميع، وأوقاف لتوفير الطعام للمحتاجين كوقفي هجور وغلس، ووقف فطرة الصائمين، وأوقاف أخرى لأدوات الطبخ كالرحى والمرجل

عن التدريس بمسجد الوكيل، يوزع نفقتها على الدارسين فيه وطالبي العلم، وقد تخرج منه جملة من العلماء والمشايخ الذين انتفعوا من النفقة، ونفعوا من جاء بعدهم، وقد اشتهر مسجد الوكيل برواد العلم والمعرفة، الذين كانوا يرتادونه إبان القرن التاسع عشر الميلادي وبدايات القرن العشرين [67]. وأوقفت موزة بنت سالم بن سعيد العامرية الخراسينية النزوية (ق14هـ) أثر ماء من مائها بفلج الغنتق من نزوى بجميع ما يستحقه من المصالح الشرعية تنفذ غلته في كل سنة تدور يوم تاسع الحج الأكبر لوقف محلة خراسيين من نزي وصية منها لهم كلهم بالسوية [68].

وقد جاء في بيان الشرع أن امرأة أوقفت شيئاً من حليها في تكملة لحفر بدي (بئر) في مفازة [69]، وفي ذلك سد لحاجة توفير الماء للناس وحفظ أنفسهم من العطش. وكانت المرأة العمانية حريصة على إنفاذ الأوقاف مهما كلف الأمر حاديتها تقوى الله في ذلك وحقوق الواقف والموقوف لهم، فهذه الشبيخة الفقيهة صفية بنت عبدالله بن سليمان السليمانية (ت1183هـ) تأمر الوكيل الجديد للوقف الذي أوصى به والدها الشيخ عبدالله بن سليمان السليمانى لمساجد العباد من نزوى، بمراعاة حق السنتين الذي توقف إنفاذ الوقف فيهما بعد وفاة وكيله، وقد أثر عنها كذلك أنها أوقفت أموال لها في أبواب البر والمساجد [70].

وتلك صفية بنت عبدالله بن محمد الكاملية النزوانية (ق12هـ) التي اشتهرت بكثرة النفقات للمدارس والطرق والمساجد، وكانت مأوى للفقراء والمساكين، أوقفت عابيتها الكائنة في ستال لمسجد الطوياني، وأوصت بعاضد النخل الذي لها في الدنينيرية لمسجد بني إد، كما أوقفت لفطرة جامع عقر نزوى بنشويين وفحل [71]. وأوقفت المنفقة الصالحة فاطمة بنت محمد بن عيسى باللاريات النزوية (ق12هـ) أربعة أثار ماء من فلج أبي ذؤابة لمسجد مزارعة، وأوقفت ربع أثر ماء من مائها من فلج أبي ذؤابة أيضاً لفطرة مسجد الفرض من عقر نزوى [72].

وقد ورد في بيان الشرع بعض الإشارات لوقفات لنساء، كوقف مريم بنت محمد بن سعيد الشجبية (ق5هـ) الساكنة بمحلة الشجب من قرية من نزوى حيث أوقفت نخلة للمسجد [73]، وأوقفت كذلك النخلة المستتب التي لها في أجيل العرقة الشرقية التي على الأجايل

[75] أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سليمان الكندي (ت: 508هـ/1115م)؛ بيان الشرع، ط1، (مسقط: وزارة التراث القومي والنفقة، 1984م)، ج6، ص11.

[74] السيفي: نساء نزوانيات، ص81-85.

[75] المرجع نفسه، ص81-85.

[76] المرجع نفسه، ص135-136.

[77] الكندي: بيان الشرع، ج59، ص18.

[78] الكندي: بيان الشرع، ج59، ص16؛ السيفي: نساء نزوانيات، ص137-138.

[79] الكندي: بيان الشرع، ج59، ص60.

[80] محمد بن عبدالعزيز بن عبد الله: الوقف في الفكر الإسلامي، جزءان، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. المملكة المغربية 1416هـ، ج2، ص220؛ السعيد بوركية: الوقف الإسلامي وأثره في الحياة الاجتماعية في المغرب، ضمن بحوث ندوة مؤسسة الأوقاف في العالم العربي والإسلامي، بالمملكة المغربية، 1405هـ، ص205.

مناطق التكليف وبه امتياز الإنسان عن سائر المخلوقات. فدخل الخل على العقل مؤد إلى فسادٍ عظيم من عدم انضباط التصرف، ودخول الخل على عقل الأمة أعظم من دخوله على عقل الفرد؛ لما يؤدي إليه من فساد أعظم. ولذا منع الأفراد عن السكر ونحوه من المفسدات، كالحشيشة والأفيون والكوكايين والهيروين، ومنع تفشيها في الأمة. وقد أمر التشريع الإسلامي بتنمية العقل الفكر الانساني بالعلم والمعرفة والمهارات اللازمة، وحفظه من الانحراف والزيغ بتحريم كل ما يضره ويعوق قيامه بدوره.

وللوقف أدوار مميزة في تحقيق هذه الضرورة من خلال إنشاء المدارس ورعايتها وخدمة طلاب العلم، وتأسيس المكتبات وطبع الكتب ونسخها بما يفتح آفاقاً رحبة واسعة للمعرفة وتنوير العقول. وقد أولى المجتمع العماني هذا المجال عناية فائقة من خلال توفير سبل التعلم ورعاية المتعلمين، فأوقفوا أموالهم في مدارس القرآن الكريم ولطلاب العلم ولعلمي القرآن والعلوم المختلفة، وللكتب والمكتبات، وللقرطاس والمداد اللازم له ونحوها ([84]).

والأوقاف النسائية في عمان لها حضور واسع في هذا الباب، وقد حرصت المرأة العمانية وزوجات العلماء خاصة على إعانة أزواجهن وكفائتهم أمر نفقاتهم للتفرغ للعلم وأهله، فسخرن أموالهن وقفاً لهن ولعلمهم ودعموا لهم فيما يحتاجونه في سبيل العلم، فهذه الشيخة بشارة بنت علي بن عامر النزوية الإزكوية (ق12هـ) كانت تعين زوجها بكل ما تملك لما رأت حاجته واضطرااره للمال، فتوقفت أثر ماء ([85]). من فليح دارس من نزوى في سبيل إعانة زوجها الشيخ الفقيه سليمان بن محمد بن عبدالله بن عامر الإزكوي في شراء الكتب ونسخها له، ويوجد في هذا إقرار منها بذلك مخطوطة بتاريخ الرابع من شهر محرم من سنة 1158هـ، وورد في إقرار زوجها مخطوط بتاريخ 5 جمادى الآخرة سنة 1160هـ بأنها أقرت له بثلثي أثر ماء ونصف قياس ماء من مائتها من فليح دارس ([86])، وهذه الشيخة شويخ بنت محمد بن عزيز السعودية الحارثية (ت1182هـ) زوج العلامة حبيب بن سالم بن سعيد أموسعدي المشهورة قصته مع أمته في محاولة الانتحار لما كان فقيراً معدماً، فتواتر نوال أغنياء بلده عليه تطيباً لنفسه ودعماً له في سد حاجته، فكانت زوجته هذه في مقدمتهم فعملت له بالنوال وبذلت له ما بيدها من أموال فأوقفت له ثلاثة آثار ماء ([87]).

والحديدة والهاون، وأوقاف خاصة للفئات المعوزة والمحتاجة من الفقراء والمساكين والأيتام، حتى الشباب البلغ إن كانت بهم حاجة ولا يجدون عملاً خصّ لهم وقف، وكذلك وجدت أوقاف خاصة ببعض الفئات التي تعاني من مشكلات صحية تحتاج دعم ورعاية فخصت أوقاف للمرضى وللعمان والمكفوفين وللمجاذيم وغيرهم ووقف العصي والمقاسيع ([76]).

ولا غرو أن المرأة العمانية كانت تحمل هواجس مجتمعها وهمومه؛ فأوقفت أموالها في مثل تلك الأحوال التي تقصد إلى حفظ الأنفس من الهلاك والآفات كالفقير والأمراض ونحوها، فقد أثر عن الشيخة بنت محمد بن مداد بن أحمد بن مداد الناعبية النزوانية (ق11هـ) أنها تصدقت بتمر لها كثير للذين أجهدهم الجوع في وقت أصاب الناس جوع شديد من شدة غلاء التمر ([77])، وأوقفت راية بنت سعيد بن حمزة الرّوحية (ق12هـ) أثر ماء لفقراء المسلمين ([78])، وأوقفت كذلك سالمة بنت سعيد بن عبدالله الفرقانية النزوانية أثر ماء لفقراء حوائر عقر نزوى ([79])، وأوقفت الخبازة عيده بنت سعيد بن عمر السمديّة النزوية (ق12-13هـ) نصف أثر ماء من مائتها من فليح الغنتق تنفذ غلة هذا الماء دراهم لفقراء سكة حمامة من حارة الوادي الشرقية يوم الحج الأكبر، وأوقفت بغلة نصف أثر ماء من ماءها من فليح الغنتق يشتري بها ثياباً يكسى بها الأيتام. وأوقفت ما فضل من وقف إفطار الصائمات في المجائز على من رزقه الله من الفقراء المسلمين ([80]).

وأوقفت منيرة بنت سليمان بن عامر البطرانية النزوية (ت1385هـ) بعض الأموال للفقراء والمساكين وخصت الأطفال بصدقة يومية لهم، وأوقفت لأربعة حوائر بمال العقود ومعه ثلاثة آثار ماء يقسم بينها، وهي حارة العقر والوادي وسعال وخّرّاسين، ومعها قبيلة البطرانيين، وأوقفت في حياتها مالاً على أجرة طبيب لمداواة الأطفال وخاصة أمراض العيون ([81]). ونقل صاحب بيان الشرع أن مريم بنت محمد بن سعيد الشجبية النزوية (ق5هـ) أوقفت النخلة الملقق التي لها في العثمانية بجميع حقوقها وحدودها وجميع أرضها وشربها من الماء وقفاً على الفقراء ([82])، وذكر كذلك عن امرأة أوقفت سوارها للفقراء ([83]).

### ثالثاً: حفظ العقل

يقصد به حفظ عقول الناس والأمة من أن يدخل عليها خلل؛ لأنها

(81) بنظر: البوسعيدي؛ الشخصية الاعتبارية للوقف، ص108-115؛ مجموعة من الباحثين؛ معجم مصطلحات الإباضية، ج2، ص1089-1091.  
(82) السيفي؛ نساء نزوانيات، ص22.  
(83) المرجع نفسه، ص41-44.  
(84) المرجع نفسه، ص52.  
(85) المرجع نفسه، ص125-128.  
(86) المرجع نفسه، ص140-145.  
(87) الكندي؛ بيان الشرع، ج59، ص18؛ السيفي؛ نساء نزوانيات، ص137-138.

ليبتها، أموالاً توزع على طلاب العلم ([94]). كما أوقفت موزة البوسعيدية سبعة أثار وأرض زراعية للمعلمين بمدرسة بلدة فلج السعيدية بالحقوقين بولاية الرستاق. وأوقفت جوخة بنت سعيد بن علي المغيرية (حية سنة 1274هـ) لمخطوط «الأنوار ومفتاح السرور والأفكار» على طلبة العلم سنة 1274هـ، والكتاب المذكور في الشرائع المحمدية، وهو منسوب إلى الشيخ عبدالله بن ناصر بن عبدالله الإسماعيلي، من أهل القرن الثالث عشر، ومحفوظ بمكتبة الشيخ سالم بن حمد الحارثي بالمضيرب ([95]).

#### رابعاً: حفظ النسل

يراد به حفظ النسل من التعطيل؛ لما يؤدي دخول الفساد إليه إلى اضمحلال النوع وانتقاصه في الأمة. وذلك بالحث على النكاح، ومنع قطع الأرحام، أو إفساد الحمل وقت العلوق. ويدخل في هذا المقصد كل ما من شأنه حفظ النسل ورعايته وتخطيطه من خدمات طبية وعلمية وتشريعية وقضائية.

وقد ساهم نظام الوقف في حفظ النسل من خلال الأوقاف التي وجدت بغرض تحصين الشباب الذين لا يجدون قدرة على الزواج أو توفير احتياجاتهم، بما يحفظ للأمة ضرورة نسلها وحفظ من الآفات التي تهدد كيانها من المحرمات والزنا وغيرها. ومما شك فيه أن تكافل المجتمع العماني المتمثل في الأوقاف لم يغفل عن هذا الجانب، فقد وردت أوقاف تعين على الزواج وبناء الأسرة المستقرة، كوقف (البلاغ) الذي يعنى بالشباب وتوفير احتياجاتهم، ونحوها من الأوقاف الخاصة بهم أو العامة للفقراء واليتامى وتحقيق مصالحهم الضروري وحاجاتهم، والأوقاف النسائية لها حضور بارز في ذلك كما تقدم.

#### خامساً: حفظ المال

يتعلق هذا المقصد بمعاش الخلق وهم مضطرون إليه، ويقصد به حفظ أموال الأمة من الإتلاف، ومن الخروج إلى أيدي غير الأمة بدون عوض، وحفظ أجزاء المال المعتبرة عن التلف بدون عوض، أو حفظه عن الخروج من يد مالكة بغير رضاه. والمال هو تعبير عام عن الثروة والموارد، وحفظه هو توجيه لهذه الثروات والموارد لصالح الغايات الأساسية من الاستخلاف، وللمال وظيفة اجتماعية تتمثل في التكافل الاجتماعي، وهو بالغ الأهمية في مصير أي أمة؛ فإن القوة الاقتصادية

وفي سياق العناية بالعلم وطلبته في وقفيات النساء العمانيات فقد ذكر عن راية بنت سعيد بن حمزة الروحية (ق12هـ) أنها أوقفت المال الذي لها في محلة العقر بنزوى للمحتاجين من طلبة العلم ([88])، وتلك عالمة الفقيهه ضنوه بنت راشد بن عمر الخفيرية الريمية النزوية (ق12هـ) التي اشتهرت بمثابرتها في طلب العلم حتى ضرب بها المثل، فيقال لمن يوبخ ابنه في التقصير في طلب العلم: "تراك لست بضنوه"، توقف خزانة كتب مخطوطة بعد وفاتها لطلبة العلم، حتى قال الإمام محمد بن عبدالله الخليلي عنها: "لا تحجبوا كتب ضنوه عن طلبة العلم؛ فما جعلتها إلا لذلك"، ومن آثار الشيخة ضنوة الوقفية مدرسة مرابطات عقر نزوى كانت تدرس بها العلوم الشرعية ([89]).

وأوقفت الشيخة العالمية زريد بنت عبدالله بن أحمد العوفية النزوية (ت12هـ) لطلبة العلم الكتب التي كانت تحصلها عن طريق شرائها ونسخها، وأوقفت لها غلة ماء تشتري بها كتبها لا تباع ولا توهب إلى أن يرث الأرض وارثها ([90]). وكذلك أوقفت الشيخة زبارة بنت سلوم بن سعيد أمبوسعيدية (ت 1398هـ) مكتبتها بها عدد من الكتب القديمة والمخطوطات من بيان الشرع والمصنف والضياء وغيرها ([91])، وأوقفت المنفقة الصالحة فاطمة بنت محمد بن عيسى باللاريات النزوية (ق12هـ) نصف أثر ماء من مائها من فلج ضوت للكتب التي وقتتها لمدرسة الرحبة من عقر نزوى ([92]).

وأوقفت منيرة بنت سليمان بن عامر البطرانية النزوية (ت1385هـ) لعمارة مدرسة التي من شرقي مسجد غليفاً الرم الذي هو من شرقي الفورة مشرفاً إلى الساقية معلياً إلى الطريق سهيلياً إلى المسجد، وكذلك أوقفت لها الفسلة التي هي على جدول الساقية من الجانب الغربي، ولها أوقاف أخرى في سبيل نشر العلم والترغيب فيه، فكانت تقوم في حياتها بصداقات مستمرة، مثل التكفل بأجرة معلمة على نفقتها لتدريس كتاب الله تعالى، وكانت تعطي المتعلمين ولحفاظ القرآن الكريم بعض الأموال التي تقسم عليهم نهاية كل سنة دراسية؛ ترغيباً لهم على المواصلة والاستمرار، وأوقفت على بعض الكتب التي تشتريها وتوزعها على طلبة العلم ([93]).

وكذلك أوقفت الشيخة نصيرة بنت العبد بن سرور الريمية -النزوية مولداً المنحية مسكناً ومدفناً- (ت بعد 1338هـ) مدرسة طينية مجاورة

[88] الكندي: بيان الشرع، ج 65، ص 164.

[89] بنظر: أحمد بن يحيى الكندي: الوقف التعليمي في عمان وأثره على الحركة العلمية، بحث منشور في ندوة الوقف في عمان بين الماضي والحاضر، بمركز الدراسات العمانية جامعة السلطان قابوس، 2009، ج 2، ص 31.

[90] أثر الماء هو وحدة قياس زمنية تستخدم في توزيع مياه الفلج في عمان، وتقدر مدتها بنصف ساعة فلكية، وتحدد من طلوع نجم إلى طلوع نجم آخر، ومقدار السقي به ساعة كاملة، والأثر يساوي أربعة وعشرين قياساً. مجموعة من الباحثين: معجم مصطلحات الإباضية، ج 1، ص 15-16.

[91] السيفي: نساء نزويات، ص 23-25.

[92] السيفي: نساء نزويات، ص 76-80.

[93] المرجع نفسه، ص 41-43.

[94] المرجع نفسه، ص 89-92.

[95] المرجع نفسه، ص 97-100.

المفتقر إليها من حيث التوسعة ورفع الضيق المؤدي في الغالب إلى الحرج والمشقة اللاحقة بفوات المطلوب، فإذا لم تراخ دخل على المكلفين على الجملة الحرج والمشقة ولكنه لا يبلغ مبلغ الفساد العادي المتوقع في المصالح العامة ([99]).

وتلك الأوقاف تعنى بتيسير أحوال الناس في كيفية اقتضاء ضروريات من عباداتهم ومآكلهم ومشربهم وصحتهم ورفع الحرج عنهم، ويمكن اعتبار الأوقاف المتعلقة بتيسير توفير سبل استيفاء تلك الضرورات من هذا الباب مع مراعاة أن بعضها يمكن أن ترتقي لمستوى الضرورات إذا عدت وسائل غيرها لاستيفائها والحصول عليها، كوقف الأسواق ووقف الدلو ووقف الرحي ووقف المراجل ووقف الهاون لتحقيق حاجات الطعام والشراب، ومنها الوقوفات التي تعين المرضى في العلاج وتوفر لهم ما يسهل لهم التعامل مع المرض كوقف المجاذيب ووقف المقاشيع والعصي للعميان، ويدخل فيها كذلك الأوقاف التي تتعلق بوقف الطرق لتيسير مرور الناس فيها واستخدامهم لها لكسب معاشهم وقضاء حوائجهم ومصالحهم، ويمكن اعتبار وقف المجازئ ووقف المقابر والمغاسل والحافر والأكفان ونحوها من هذا الباب؛ لأنها تسهم في تيسير حاجة القيام بحقوق الموتى وإكرامهم وخاصة للمعوزين منهم، وكذلك الحال في الأوقاف التي تتعلق بالمعلمين والمتعلمين ووقف الكتب والقرطاس مما يعين الطالب والعالم في مجال العلم ويسر له حفظه وفهمه وتفرغه له ويحفزه إلى طلبه يمكن أن تدخل فيها، ما لم يكن في طلب علم ضروري مما يلزم المسلم معرفته من الدين بالضرورة، فيدخل في باب الضروريات.

ويذكر من أمثلة تلك الأوقاف للنساء العمانيات ما أوقفته السيدة عفيفة بنت الإمام بلعرب بن سلطان اليعربية (ق11-12هـ) في عدد من المنافع التي تخدم المجتمع (كوقف الطرق)، و (وقف الرحي) فقد أوقفت أثر ماء من فلج دارس من سمد نزوى لعمار وصيانة الرحي الموجودة في مالها المسمى بالمقصرة من سقي فلج الغنتق من نزوى ([100])، وفي سياق ما أوقفته النساء العمانيات (للمقابر) وصلاحتها يذكر ما أوقفته الشبيخة سلامة بنت سليمان بن إبراهيم العوفية النزوية بأثرماء لصيانة مقبرة مساجد العباد من عقر نزوى ([101])، وفي مصلحة بناء (المجازئ) وصلاحتها، وهي كانت من الحاجات الأساسية في المجتمع العماني الذي يعتمد على الأفلاج في شربه ونظافته

ليس بما تملك من ثروات قدر ما تملك من وسائل تحقق لها الاكتفاء الذاتي الذي يحررها من ربة التبعية والاستغلال والاحتكار من الغرب، فالمقصد الشرعي من حفظ المال على مستوى الجماعة والأمة هو أن تكون أموال الأمة عدة لها وقوة لا يبتناء أساس مجدها والحفاظ على مكانتها؛ حتى تكون مرهوبة الجانب، مرموقة بعين الاعتبار، غير محتاجة إلى من قد يستغل حاجتها، فيبتز منافعها ويدخلها تحت نير سلطانه ([96]).

والوقف الإسلامي بمختلف أنواعه يمثل الوسيلة المثلى لتحقيق تلك المقاصد على مستوى الأفراد أو عموم الأمة؛ لأنه يقوم على حفظ أصول الأموال وضمان استمرار إنتاجها وخدماتها ودوام منافعها، كما أن نظام الوقف له غاية في حفظ المال ألا وهي تحويل المال من موقع الاستهلاك إلى موقع الاستثمار في إنتاج المنافع والخدمات والإيرادات التي تستثمر في المستقبل في أوجه البر والخير التي ترفع مستوى الأفراد والأمة ([97])، ولتحقيق هذه المقصد العظيم وجدت أوقاف كثيرة تهدف إلى الحفاظ على أموال الناس عن طريق تمييزها، سواء كانت نقوداً أم أغراض عينية عن طريق قرضها للمحتاجين للمساهمة في العمل المنتج وخلق رواج اجتماعي واقتصادي يقوم على أساس حركية رأسمال المقترض، أو إنشاء بعض الأوقاف لتصرف على بعض الأعمال الاجتماعية؛ كافتناء محلات تجارية وتحبيسها لينفق منها في فوائد أخرى، أو بناء مساجد بمرافق تحقق مردوداً يصرف منها على تسيير المسجد، ويعد أصلها سندا مالياً يحافظ على مقصد تشريعي مهم، أو كراء الأراضي الزراعية وباقي الغلال بسمسرات عمومية تعتمد نظام المنافسة مراعاة لمصلحة المال الموقوف، ومنعاً لاستغلالها وغيرها بغير وجه حق ([98]).

وقد جاءت أوقاف عمانية في الحفاظ على أصول الأموال وأعيانها وتتميتها، كأوقاف الأفلاج، وأوقاف المساجد، وأوقاف المدراس، ونحوها، وضربت المرأة العمانية أروع الأمثلة في هذا الجانب كما تقدم ذكر نماذج واسعة منها .

### الفرع الثاني: الأوقاف الحاجية

لقد جاءت بعض الأوقاف النسائية تحقق درجة أقل من الضروريات، وهي التي تسمى بالمقاصد الحاجية، وتعرف بأنها هي

(96) المرجع نفسه، ص104-106.  
(97) المرجع نفسه، ص135-136.  
(98) المرجع نفسه، ص140-145.  
(99) المرجع نفسه، ص152-156.

(100) الشيباني: معجم النساء العمانيات، ص37.  
(101) بنظر: ابن عاصور: التحرير والتنوير، ج15، ص79.

### الفرع الثالث: الأوقاف التحسينية التكميلية

إن المقاصد التحسينية هي ما تقع موقع التحسين والتزين والتكميل لحال الفرد والأمة، من غير ضرورة ولا احتياج؛ حتى يقوم الفرد بدوره في الكون ويعيش أمناً مطمئناً، وتكون الأمة لها منظر حسن مقبول بين الأمم يعينها من أداء رسالتها فيها ([107])، وما تكمل بها حال الأمة في نظامها، حتى تعيش آمنة مطمئنة، ولها بهجة منظر المجتمع في مرأى بقية الأمم، حتى تكون الأمة الإسلامية مرغوباً في الاندماج فيها أو التقرب منها ([108]).

وفي هذا الباب تدخل الأوقاف النسائية التي تهدف إلى تحقيق مستويات من الكرامة والرفاهية والسعة والسهولة بعد استيفاء الضروريات وتحقيق الحاجيات، وعليه يمكن أن يمثل عليها بوقف الخل والتنور ووقف الختان في مجال حفظ الصحة، وبأوقاف كنس الطرق ووقف السبلة والضيافة ونحوها؛ مما يزيد الفرد والمجتمع حسناً وكمالاً بعد استيفاء ضروراته وحاجاته. ويمكن أن يذكر بعض نماذج وقفيات النساء في هذا الباب مثل ما أوقفته السيدة عفيفة بنت الإمام بلعرب بن سلطان اليعربية (ق 11-12هـ) ليشتري به تمر يجعل (خلا) في الخروس الصينية (الجرار الخزفية الكبيرة)، وإن ضاعت هذه الخروس وهذه الرحى التي أوقفتها، فيشتري من غلة هذا الأثر وفقاً مؤبداً إلى يوم القيامة ([109])، وما أوقفته الشيخة عائشة بنت الشيخ محمد بن يوسف بن طالب العبرية (ق 12هـ) بستان كثير النخل مع ما يحتاجه من المال لعمل (خل) يكفي أهل الحمراء عامة ([110]).

وهكذا يتبين أن الأوقاف النسائية العمانية لها حضور واسع شامل لمختلف مصالح الناس ودرجاتهم، وإن كان كما يبدو غالبها مغموراً في ثنايا المخطوطات ووثائق الوصايا والأوقاف ولم تصل يد الباحثة إلى كثير منها؛ لأنه كما تقدم أن المرأة العمانية مكون أصيل من مجتمعها وعلى اطلاع دائم بما يحتاجه أناس مجتمعها؛ بل هي أقرب لاحتياجات نساها في أدق تفاصيلها، كما تبين من كثرة وقفياتها في مصالح أدوات الطبخ ومستلزماته كالرحى والهاون والخل وغيره، وكذلك اهتمامها

ما تقوم به النفس البشرية، فكانت تُنشأ من أجل الاستحمام وغسل الملابس والأثنية والوضوء، وتلحق بها مصليات للنساء للصلاة وتعليم أمور الدين- فيذكر في هذا الباب ما أوقفته الشيخة ضئوه بنت راشد بن عمر الخفيرية الريامية النزوية لبناء مجازئ شئيرة من حارة الوادي الغربية التي هي جنوب مسجد بني إذ، وأوقفت بنصف أثر ماء لنساء المجازئ ([102]) من فلج الغنتق ([103]).

وما أوقفته السيدة عفيفة بنت الإمام بلعرب بن سلطان اليعربية (ق 11-12هـ) للصائمات اللاتي يفطرن في المجازئ من حارة الوادي الغربي بولاية نزوى ([104]).

وما أوقفت المنفقة الخبازة عيدوه بنت سعيد بن عمر السمديّة النزوية (ق 12-13هـ) غلة أثر ماء من مائها يشتري به تمر لإفطار الصائمات في المجازئ اللواتي هن غربي حارة الوادي الغربية، وإن فضل شيء من هذه الغلة ينفذ على من رزقه الله من الفقراء المسلمين، وأوقفت كذلك غلة نصف أثر ماء من مائها لتنظيف وُقبات (أماكن استحمام الرجال على الفلج) مسجد بني إد ([105]). وفي مثل هذه المصالح أوقفت الشيخة نضيرة بنت العبد بن سرور الريامية-النزوية مولداً المنحية مسكناً ومدفناً- (ت بعد 1338هـ) (مجازة) ملحقة بمصلى للنساء الذي بنته على مجرى الفلج سبب ما لاحظته أن بعض النساء يدخلن المصلى غير طاهرات فأمرت ببناء مجازة واسعة، بنيت على بعد عشرين خطوة عن المصلى، وقد ألزمت النساء غير الطاهرات أن يغتسلن من تلك المجازة قبل دخولهن المصلى، ومن ثم يدخلن المصلى ويتوضأن من الأماكن المخصص للوضوء داخل المصلى، وقد تحولت هذه المجازة في الوقت الحالي إلى مغسلة للأموات بعد تجديد بنائها ([106]).

ويدخل في هذا الباب كذلك وقف (أكفان والمقابر) ومستلزماتها، ويذكر منه ما أوقفته عزا بنت سعود المعمرية سنة 1299م أثري ماء من فلج الدريز بولاية القابل؛ ليشتري بها (أكفان) للموتى، كما أوقفت صفية بنت أحمد بن سعيد البروانية ثلاثة آثار ماء من فلج الدريز من بادة الأحد لشراء (أكفان) المسلمين.

[102] وفتح: المقاصد الشرعية للوقف الإسلامي، رابط <https://makasid.com/wakf>

[103] ناني: في حفظ مقاصد الشريعة الإسلامية، (مقال)، رابط <https://www.arrabita.ma>

[104] الشاطبي: الموافقات، ج 2، ص 8.

[105] السبكي: نساء نزوانيات، ص 22.

[106] المرجع نفسه، ص 62.

[107] (مجازئ النساء) هي جمع مفرد مجازة، وهي مواضع تبنى عند مجاري الأفلاج ترادها النساء غالباً؛ من أجل الاستحمام وغسل الملابس والأثنية والوضوء، وتلحق بها مصليات تجتمع فيها النساء الصالحات من أجل الصلوات المفروضة وأداء النوافل وصلاح الضحى وقراءة القرآن الكريم ومدارسة العلوم الشرعية والإفطار فهن. وأما مصطلح (نساء المجازئ) فهن النساء اللاتي تترد على مصليات المجازئ بكثرة، ويتصفن بشدة العبادة وحرصهن على الطهارة التامة والاحتياط في ذلك، حتى قسمت أماكن الاستحمام في الفلج إلى علوي يكون للنساء الطاهرات، والسفلي يكون لصاحبات الأعدار والحض، ومن احتياظهن أن كل واحدة من نساء المجازئ تحمل متاعاً له لباس خاص للصلاة لتلبسه للصلاة، وتخلعه بعد فراغها وتظويه في متاعها، ويكون اللباس من الجلباب والحمار والسرورال. ينظر: السبكي: نساء نزوانيات، ص 93.

[108] المرجع نفسه، ص 89-92.

[109] زونية بنت حمود بن ناصر البطائنية: دور المرأة في العمل الخيري، ورقة بحثية مقدمة لندوة (الحركة العلمية للمرأة العمانية ودورها الحضاري)، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، بتاريخ 14-15 أكتوبر 2018م.

[110] السبكي: نساء نزوانيات، ص 125-128.

المجائز وملحقاتها ونحوها.

5. تتمثل العلاقة الترابطية الشاملة بين الوقف والمقاصد من خلال ما يحققه الوقف من مصالح للناس باختلاف درجاتها، ابتداء بالضروريات الواجبة، ومرورا بالحاجيات اللازمة وانتهاءً بالتحسينات الجائزة.

6. الأوقاف النسائية العمانية تتميز باتساعها واستيعابها مختلف المصالح والمقاصد، حيث عنيت بجميع جوانب حياة الناس انطلاقاً من تحقيق الضروريات وتحقيق حد الكفاية التي يحفظ بها قوام النفس من الهلاك وحفظ وجودها وأمنها في مختلف جوانبها، وامتدت بعضها كذلك إلى تحقيق مقاصد حاجية ترفع المشقة والحرغ عن الناس وتيسر سبل معاشهم، وبعضها الآخر يتعلق بجوانب تكميلية وتحسينية تكمل بها أحوال الفرد من الرخاء والكرامة والرفاهية والسعة والسهولة.

توصي الدراسة بالآتي:

1. ضرورة رعاية مقاصد الشريعة عند النظر في الأوقاف النسائية والدعوة إلى استثمار قواعدها وأسسها في إحيائه وصيانه وتجديده؛ حتى تكون قادرة على الإسهام الفعال في نهضة المجتمع وتنميته في كل مجالاته.

2. أهمية انتظام الوقفيات النسائية القديمة والحديثة في مراتبها الأساسية (الضرورية والحاجية والتحسينية) في تحديد الأولويات منها وتفعيل ذلك في وضع السياسات و بناء الخطط وتوجيه المجتمع إليها في إنشاء وقفياته.

3. تكثيف الدراسات حول الوقفيات النسائية للمرأة العمانية وتحليلها مقاصدياً، سواء كانت دراسات عامة أو مؤطرة بمدد زمنية أو حدود مكانية؛ لأجل البحث عن هذه الكنوز المغمورة والانتفاع بها في توجيه سياسات المنظومة الوقفية.

4. أهمية استثمار الأوقاف النسائية وتطويرها والتجديد فيها وإنشاء وقفيات معاصرة أخرى تتلاءم مع مقتضيات الزمان والمكان المتجددين، حتى تقوم بمقاصدها وأهدافها بما يخدم المجتمع والمرأة خصوصاً.

بتشييد المجائز وملحقاتها؛ نظراً للمقاصد التي ترمي إليها من إقامة تلك الأماكن وكونها تتعدى مجرد الأهمية المادية في تيسير الاستحمام والنظافة إلى مقاصد أعلى من حفظ الدين حيث أنها تعد أماكن تجمع للنساء للصلاة وفطر للصائمت و للذكر وتدارس القرآن وعلوم الدين وغيرها، حتتورد في بعض الوقفيات أوقاف خاصة للمداومات والمرابطات على تلك الأماكن وعمارها بالصلاة والصيام ونحوها.

وهذا يؤكد أن المرأة بفطرتها ونظرتها العميقة المؤطرة بدوافع إيمانية وأخرى هي سبابة في وقف أموالها في أبواب البر المختلفة وقد عرف عنها منذ القدم سخاؤها الكريم، وعليه يمكن استثمار تلك الوقفيات وأفكارها في تطويرها واقتراح وقفيات أخرى تقوم بمقاصدها وأهدافها بما يخدم المجتمع والمرأة خصوصاً، وإعمال روح التشريع في ضرورة انتظام تلك الوقفيات القديمة والحديثة في مراتبها الأساسية وتفعيل قواعد التمايز بينها وتحديد الأولويات منها، واستثمار ذلك في وضع السياسات و بناء الخطط وتوجيه المجتمع إليها في إنشاء وقفياته؛ من أجل توفير الحاجات الضرورية كالمأكل والمشرب والمسكن والعلاج، ثم التدرج إلى توفير الكفاية ثم في النهاية إلى الحاجيات الكمالية والتحسينية، مع أهمية تقديم كل ما فيه تقوية للمجتمع وتحقيق نفع أعم له.

## الخاتمة

1. يمكن تعريف الوقف النسائي من خلال ملاحظة اعتبارين هما، كون المرأة هي الواقفة أو كونها هي الموقوف عليها والمنفعة به، ويمكن القول بأنه ما تحبسه النساء من أموالها لوجه من وجوه البر تقرباً لله تعالى، أو ما يعود إليها من جهة واقفة لمنفعتها وخدمة مصالحها.

2. تتمثل المقاصد العامة للوقف النسائي في كونه يحقق مقاصد دينية وكونية كإعمار الآخرة وتحقيق الاستخلاف وإعمار الأرض، بالإضافة إلى مقاصد أسرية ومجتمعية وإنسانية واقتصادية.

3. المرأة بفطرتها ونظرتها العميقة المؤطرة بدوافع إيمانية وأخرى هي سبابة في وقف أموالها في أبواب البر المختلفة وقد عرف عنها منذ القدم سخاؤها الكريم.

4. الأوقاف النسائية لها حضور واسع شامل لمختلف مصالح الناس ومجالاتها؛ لأنها مكون أصيل من مجتمعها وعلى اطلاع بما يحتاجه أناس مجتمعها نساء ورجالاً؛ بل هي أقرب لاحتياجات نساها في أدق تفاصيلها، كما تبين من كثرة وقفياتها في مصالح أدوات الطبخ ومستلزماته كالرحى والهاون والخل وغيره، وكذلك اهتمامها بتشييد



### فهرس المصادر والمراجع:

1. إبراهيم البيومي غانم: مقاصد الشريعة الإسلامية في العمل الخيري، رؤية حضارية مقارنة، مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي، (2008م).
2. إبراهيم محمد المزيني: الوقف وأثره في تشييد بنية الحضارة الإسلامية، بحث مقدم لندوة المكتبات الوقفية في المملكة العربية السعودية بمكتبة الملك عبدالعزيز، في المدينة المنورة، في الفترة 25-27 محرم 1420م.
3. أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري: صحيح مسلم، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار إحياء التراث العربي، د. ت.).
4. أبو الفاسم سعد الله: تاريخ الجزائر الثقافي (الموسوعة الثقافية الجزائرية)، (الجزائر: دار البصائر، 2007م).
5. أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف الجويني: البرهان في أصول الفقه، تحقيق: عبد العظيم محمود الديب، ط4، (مصر: دار الوفاء، 1418هـ).
6. أبو حامد عبد الحميد بن هبة الله بن محمد بن الحسين بن أبي الحديد المدائني: شرح نهج البلاغة، تحقيق: محمد عبد الكريم النمري، ط1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1418هـ، 1998م).
7. أبو حامد محمد بن محمد الغزالي: المستصفى في علم الأصول، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، ط1، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1413هـ).
8. —: شفاء الغليل في بيان الشبه والمخيل ومسالك التعليل، تحقيق: حمد الكبسي، ط1، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1410هـ-1990م).
9. أبو طاهر اسماعيل بن موسى الجيطالي: قواعد الإسلام، تحقيق: بكلي عبد الرحمن بن عمر، ط4، (مسقط: مكتبة الاستقامة، 1423هـ-2003م).
10. أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن سليمان الكندي (ت: 508هـ/1115م): بيان الشعر، ط1، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1984م).
11. أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري الجعفي: الجامع الصحيح المختصر، تحقيق: مصطفى ديب البغا، ط3، (بيروت: دار ابن كثير: اليمامة، 1407هـ-1987م).
12. أبو عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النمري: التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ومحمد عبد الكبير البكري، (المغرب: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1387هـ).
13. أبو محمد عبد الله بن محمد بن بركة البهلوي: الجامع، تحقيق وتعليق: عيسى يحيى الباروني، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، د. ت.).
14. أبو يعقوب يوسف بن إبراهيم الوارجلاني: العدل والإنصاف في معرفة أصول الفقه والاختلاف، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1404هـ-1984م).
15. أحمد الريسوني: الوقف الإسلامي ومجالاته وأبعاده، (الكويت: المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة، د. ت.).
16. أحمد بن محمد بن علي المقري الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، (بيروت، المكتبة العلمية، د. ت.).
17. أحمد بن يحيى الكندي: الوقف التعليمي في عمان وأثره على الحركة العلمية، بحث منشور في ندوة الوقف في عمان بين الماضي والحاضر، بمرکز الدراسات العمانية جامعة السلطان قابوس، 2009م.
18. بدرية بنت حمد الشقسية: السيرة الزكية للمرأة العمانية، ط1، (مسقط: مكتبة الجيل الواعد، 1421هـ-2000م).
19. تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن السبكي: الأشباه والنظائر، (بيروت: دار الكتب العلمية، 1411هـ، 1991م).
20. جمال الدين عطية، مقاصد علم الاقتصاد الإسلامي، بحث منشور في مجلة قضايا إسلامية معاصرة، العدد الثامن، 1420-1999م.
21. جميل بن خميس السعدي: قاموس الشريعة الحاوي طرقها الوسيعة، تحقيق: عبد الحفيظ شلبي، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1409هـ-1989م).
22. زويينة بنت حمود بن ناصر البطاشية: دور المرأة في العمل الخيري، ورقة بحثية مقدمة لندوة (الحركة العلمية للمرأة العمانية ودورها الحضاري)، وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، بتاريخ 14-15 أكتوبر 2018م.
23. السعيد بو ركية: الوقف الإسلامي وأثره في الحياة الاجتماعية في المغرب، ضمن بحوث ندوة مؤسسة الأوقاف في العالم العربي والإسلامي، بالمملكة المغربية، 1403هـ.
24. سعيد علي محمد العبيدي: أبعاد التنمية في الاقتصاد الإسلامي، أطروحة دكتوراه، (بغداد: الجامعة المستنصرية، كلية الإدارة، قسم الاقتصاد، 1416هـ-1995م).

25. سلطان بن مبارك الشيباني: معجم النساء العمانيات، دليل تاريخي إلى تراجم أشهر النساء في تاريخ عمان الماجدة، ط1، (مسقط: مكتبة الجيل الواعد، 1425هـ، 2004م).
26. سليم هاني منصور: الوقف ودوره في التنمية الاجتماعية، بحث مقدم للمؤتمر الثاني للأوقاف بالمملكة العربية السعودية.
27. شوقي أحمد دنيا: أثر الوقف في إنجاز التنمية الشاملة، بحث منشور في مجلة البحوث الفقهية المعاصرة، السنة 6، العدد (24)، (الرياض: مجلة علمية محكمة متخصصة في الفقه الإسلامي، 1415هـ).
28. عبد الرحمن إبراهيم الكيلاني: قواعد المقاصد عند الإمام الشاطبي عرضا ودراسة وتحليلا، ط4، (دمشق: دار الفكر، 1430هـ، 2000م).
29. عبد الكريم بناني: في حفظ مقاصد الشريعة الإسلامية... قراءة مقاصدية لشروط الوقف ودراسة الأبعاد المصلحية في ظل مدونة الأوقاف المغربية الجديدة، مقال منشور في موقع الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب، بتاريخ 22/5/2020م، رابط <https://www.arrabita.ma>
30. عبد اللطيف بن عبدالله العبد اللطيف: أثر الوقف في التنمية الاقتصادية، بحث مقدم لمؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية الذي نظّمته جامعة أم القرى بالتعاون مع وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد، في مكة المكرمة، عام 1422م.
31. عز الدين عبد العزيز بن عبد السلام السلمي: قواعد الأحكام في إصلاح الأوقاف (القواعد الكبرى)، تحقيق: نزيه كمال حماد وعثمان جمعة ضميرية، ط4، (دمشق: دار القلم، 1431هـ-2010م).
32. علاء الفاسي: مقاصد الشريعة ومكارمها، دراسة وتحقيق: إسماعيل الحسني، ط1، (القاهرة: دار السلام، 1432هـ-2011م).
33. فوزي عطوي: الاقتصاد والمال في التشريع الإسلامي والنظم الوضعية، بحوث وأحاديث ودراسات مقارنة، (بيروت: دار الفكر العربي، د.ت).
34. ماجد بن محمد بن سالم الكندي: العملية الوقفية، تقدير اقتصادي إسلامي، من سلسلة الصندوق الخيري للوقف العلمي ببهاء رقم (6)، ط1، 1440هـ، 2019م.
35. ماهر حمادة: المكتبات في الإسلام، (بيروت: 1398هـ).
36. مجلس مجمع الفقه الإسلامي الدولي المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي المنعقد في دورته الخامسة عشرة بمسقط (سلطنة عُمان) 14 - 19 المحرم 1425هـ، الموافق 6 - 11 مارس 2004م في قراره رقم 140 (6/15).
37. مجموعة من الباحثين: معجم مصطلحات الإباضية، (مسقط: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، 1332هـ، 2011م).
38. محماد بن محمد رفيع: المقاصد الشرعية للوقف الإسلامي تأصيلا وتطبيقا، مقال منشور في موقع المركز العلمي للنظر المقاصدي في القضايا المعاصرة، بتاريخ 1/12/2020م، رابط <https://makasid.com/wakf>
39. محمد الخطيب الشربيني: مغني المحتاج، (بيروت: دار الفكر، د.ت).
40. محمد الصالح: الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع، ط1، (الرياض: مكتبة فهد الوطنية، 2001م).
41. محمد الطاهر بن عاشور: التحرير والتنوير، (تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع، 1997م).
42. \_\_\_\_\_: مقاصد الشريعة الإسلامية، ط4، (تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع؛ مصر: دار السلام، 2430هـ-2009م).
43. محمد أمين أفندي الشهير بـ(ابن عابدين): حاشية رد المحتار على الدر المختار الشهير بـ(حاشية ابن عابدين)، (بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر، 1421هـ - 2000م).
44. محمد بن أكرم بن منظور، لسان العرب، ط1، (بيروت، دار صادر، د.ت).
45. محمد بن عبد العزيز بن عبد الله: الوقف في الفكر الإسلامي، جزءان، مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية. المملكة المغربية 1416هـ.

46. محمد بن عبد الله بن سعيد السيفي: نساء نزوانيات، ط2، 1438هـ، 2017م.
47. محمد بن يزيد أبو عبد الله القزويني: سنن ابن ماجه، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، (بيروت: دار الفكر، د.ت).
48. محمد عبدالرحمن غنيمه: تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى، (المغرب: 1952م).
49. محمد بن عمر بن الحسين الرازي: المحصول في علم الأصول، تحقيق: طه جابر فياض العلواني، ط1، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، 1400هـ).
50. محمود حسين الوادي وآخرون: الاقتصاد الإسلامي، ط1، (إربد: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 1431هـ- 2010م).
51. مسفر بن علي بن محمد القحطاني: منهج استنباط أحكام النوازل الفقهية المعاصرة، دراسة تأصيلية تطبيقية، ط1، (جدة: دار الأندلس الخضراء، 1424هـ- 2003م).
52. موسى بن خميس بن محمد البوسعيدي: الشخصية الاعتبارية للوقف، ط1، (مسقط: وزارة الأوقاف والشؤون الدينية، 1422هـ، 2002م).
53. نعمان جعيم: طرق الكشف عن مقاصد الشارع، ط1، (عمان: دار النفائس، 1435هـ- 2014م).
54. نور الدين أبو محمد عبد الله بن حميد بن سلوم السالمي: تحفة الأعيان بسيرة أهل عمان، (مسقط: مكتبة الاستقامة، 1417هـ- 1997م).
55. \_\_\_\_\_: شرح طلعة الشمس على الألفية، (مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، 1401هـ- 1981م).
56. \_\_\_\_\_: جوابات الإمام السالمي، تنسيق ومراجعة: عبد الستار أبو غدة، ط3، (د.م، 1422هـ- 2001م)، ط1، (مسقط، 1417هـ، 1996م).