

قائمة بخريجي طلبة الماجستير بالقسم و عناوين رسائلهم

م	اسم الطالب	عنوان الرسالة	المشرف	تاريخ المناقشة
1	شريفة بنت خلفان بن ناصر اليحيانية	شعر سعيد بن خلفان الخليلي: دراسة تحليلية	أ.د. بدر ضيف	1994 /2 /20
2	محسن بن حمود بن محسن الكندي	عبدالله الطائي حياته وأدبه	د. سعد دعيبس	1995 /2 /20
3	علي بن قاسم بن مصبح الكلباني	شعر ابن شيخان المهاد والأبعاد: دراسة فنية تحليلية	أ.د. بدر ضيف	1995 /9 /20
4	محمد بن ناصر بن راشد المحروقي	أبو مسلم البهلاني شاعراً (1860-1920م)	د. سعيد علوش	1995 /9 /20
5	عمر بن عبدالله بن عبيد محروس	مُعَرَّب الجواليقي معجماً ومقاييس لغوية: دراسة وصفية تحليلية	أ.د. محمد رشاد الحمزاوي	1999 /5 /24
6	محمد بن سليمان بن محمد العلوي	كراهية توالي الأمثال ودورها في التقعيد النحوي	أ.د. أحمد عبدالعزيز كشك	1999 /10 /19
7	أحمد بن عبدالرحمن بن سالم بالخير	المعجم الوسيط والمعابير المعجمية الحديثة: دراسة وصفية تحليلية	د. عبدالحليم محمد حامد	2001 /6 /15
8	سعيد بن سليمان العيسائي	تطور الأبعاد العربية الإسلامية في الشعر العماني الحديث	د. وليد خالص	2001 /5 /9
9	بدر بن هلال اليحمدي	ديوان السيف النقاد للإمام الحضرمي إبراهيم بن قيس بن سليمان الهمداني الحضرمي	أ.د. أحمد درويش د. سمير هيكل	2000 /6 /3
10	فايزة بنت خميس اليعقوبية	العلاقة بين النقد وتاريخ الأدب في شقائق النعمان للخصيبي	د. خليل الشيخ	2001 /6 /30
11	حصة بنت عبدالله بن سعيد البادية	التناص في تجربة البرغوثي الشعرية	د. أيمن ميدان د. خليل الشيخ	2001 /9 /29
12	زاهر بن مرهون بن خصيف الداودي	جمهرة اللغة لابن دريد وأسس النص المعجمي: دراسة وصفية تحليلية	د. عبدالحليم محمد حامد	2001 /10 /10
13	خالد بن سليمان بن مهنا الكندي	التعليل النحوي في الدرس العربي الغوي القديم والحديث	د. عبدالحليم محمد حامد	2001 /11 /28
14	عالية بنت حسن بن محمد العجمية	شرح قصيدة حياة المهج للشيخ ناصر الخروصي: دراسة وتحقيق	د. وليد خالص	2002 /2 /28
15	محمود بن سليمان بن عبدالله الريامي	العوتبي ومنهجه في الصياغة المعجمية في الإبانة: دراسة وصفية تحليلية	د. عبدالحليم محمد حامد	2002 /3 /27

2002 /4 /3	د. عبدالحليم محمد حامد	الظواهر الصوتية في قراءة اليزيدي: دراسة وصفية	شريفة بنت سيف اليزيدية	16
2002 /5 /15	د. سمير هيكل	صورة المرأة في القصة القصيرة العمانية (2000-1970م): دراسة أدبية فنية	ناصر بن سليمان الشيبيني	17
2002 /12 /16	د. عبدالحليم محمد حامد	الظواهر الصوتية في لهجة الحمراء: دراسة وصفية تحليلية	خالد بن عبدالله بن محمد العبري	18
2002 /12 /25	د. وليد خالص	شعر صقر بن سلطان القاسمي: دراسة نقدية	عزيزة بنت عبدالله بن أحمد الطائفة	19
2003 /3 /11	د. وليد خالص	خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الأصفهاني: دراسة في المنهج	جوخة بنت محمد بن خليفة الحارثية	20
2003 /3 /25	أ.د. أحمد درويش	تقنيات الخطاب في الرواية النسوية العربية في الخليج (1971-2001م): دراسة تحليلية	رفيعة بنت سلمان بن سلوم الطالعية	21
2003 /6 /10	د. وليد خالص	المقالة الأدبية والنقدية في جريدة عمان، ملحق عمان الثقافي نموذجاً (1985-2000م): دراسة تحليلية	راشد بن عبدالله بن علي العلوي	22
2003 /8 /20	أ.د. إبراهيم إبراهيم بركات	النحو والدلالة من خلال شرح الكافية للرضي	أحمد بن محمد بن عبدالله الرمحي	23
2003 /9 /16	أ.د. أحمد درويش	أسلوب الإضمار في القرآن الكريم، سورة يوسف نموذجاً	محمود بن يحيى بن أحمد الكندي	24
2003 /9 /17	د. وليد خالص	شعر الشيخ سعيد بن خلفان الخليلى: جمع وتحقيق	عادل بن راشد بن علي المطاعني	25
2003 /10 /7	أ.د. إبراهيم إبراهيم بركات	الأسماء المشتقة في ديوان سليمان النبهاني، دلالتها الصرفية وعملها النحوي	علي بن شافي بن علي الشرجي	26
2003 /10 /15	د. عبدالحليم محمد حامد	الرواية اللغوية في القرن الثالث الهجري	حمد بن علي بن سيف الراشدي	27
2004 /3 /6	د. وليد خالص	المقامة في الأدب العماني	محمد بن عبدالله بن حمد الحارثي	28
2004 /4 /14	د. سمير هيكل	توظيف الأدب الشعبي في النص المسرحي الخليجي	سعيد بن محمد بن مبارك السيابي	29
2004 /4 /21	د. عبدالحليم محمد حامد	أسلوب الإشارة في القرآن الكريم	منى بنت سالم بن عامر الجابري	30
2004 /4 /28	د. وليد خالص	آليات السرد في منامات الوهراني: دراسة فنية	يوسف بن إبراهيم بن يوسف الكندي	31
2004 /6 /2	د. أيمن ميدان	القصة الشعرية عند عبدالله الخليلى: دراسة نقدية	حميد بن محمد بن حمود الحارثي	32
2004 /6 /9	د. أسية البوعلي	معالم الحركة الأدبية في مجلة الغدير (1977-1984م)	سهيل بن سالم بن سهيل الشنفرى	33
2004 /9 /15	أ.د. إبراهيم إبراهيم بركات	تعدد أوجه الإعراب وأثره في المعنى: دراسة تطبيقية في سورة النساء	بدر بن سالم بن جميل القطيبي	34
2004 /9 /22	د. وليد خالص	ظاهرة التلقي في النقد العربي القديم حتى نهاية القرن الخامس الهجري	حميد بن راشد بن خنيفر الحجري	35
2004 /10 /19	أ.د. إبراهيم إبراهيم بركات	النحو والدلالة في شرح المفصل لابن يعيش	زكية بنت ناصر بن حمدان العذالية	36

2004 /10 /27	أ.د. إبراهيم إبراهيم بركات	مقاليد التصريف لسعيد بن خلفان الخليلي، الركن الأول: الأفعال وتصريفها: دراسة وتحقيق	محمد بن سالم بن عبدالله الحارثي	37
2005 /5 /25	د. عبدالحليم محمد حامد	التطور الدلالي لألفاظ حياة الإنسان في لهجة قريات	عائشة بنت حمد بن سعيد الدرمكي	38
2005 /6 /29	د. وليد خالص	شعر أبي مسلم البهلاني بين التصوف والسلوك	شيخة بنت عبدالله بن محمد المنذري	39
2005 /11 /16	د. أيمن ميدان	الطبيعة في شعر الدولة البوسعيدية، ابن رزيق وابن شيخان نموذجاً	خميس بن علي بن خميس المعمرى	40
2006 /3 /22	د. سمير هيكل	التراجيديا في المسرح الشعري العربي المصري	رحيمة بنت مبارك بن مسلم الجابرية	41
2006 /5 /9	د. وليد خالص	الشعر العماني في العصرين النبهاني واليعربي، إشكالية الإبداع والاتباع	محمد بن سعيد بن عامر الحجري	42
2006 /6 /28	د. عبدالحليم محمد حامد	القراءات السبع في سورة البقرة: دراسة صرفية نحوية	راشد بن ناصر بن سيف النوفلي	43
2006 /10 /11	د. عبدالحليم محمد حامد	الترابط النصي في القرآن الكريم، سورة الأنعام نموذجاً	خليل بن ياسر بن خلفان البطاشي	44
2006 /11 /8	د. جمال الدمرداش العسيلي	فتح الأبواب إلى سلم الإعراب لحبيب بن يوسف الفارسي العماني (1276-1329هـ): دراسة وتحقيق	عامر بن فائل بن محمد بلحاف	45
2006 /11 /15	د. محمد المحروقي	الصورة الشعرية في شعر سيف الرحبي	حميد بن عامر بن سالم الحجري	46
2006 /12 /16	د. أيمن ميدان	المكان في القصة القصيرة في سلطنة عمان بين الواقع والمختل في الفترة من 1993-2003: دراسة تحليلية	فوزية بنت سيف بن علي الفهدية	47
2007 /3 /7	د. وليد خالص	الصورة الفنية في ديوان الشريف المرتضى: دراسة نقدية	طاهرة بنت عبدخالق بن علي اللواتية	48
2007 /6 /3	د. إبراهيم إبراهيم بركات	الشرط بين النحاة والأصوليين: دراسة نحوية وصفية مقارنة	سعود بن عبدالله بن بيروه الزدجالي	49
2007 /6 /4	د. الحواس مسعودي	كشاف اصطلاحات الفنون: دراسة للصياغة المعجمية للمعجم المختص	محمد بن خميس بن جميل القطيبي	50
	د. وليد خالص	المثل السائر بين ناقلين: دراسة وصفية تحليلية	خالد بن محمد بن خلفان السيابي	51
2007 /6 /18	د. وليد خالص	القضايا البلاغية والنقدية في "تيسير التفسير" للشيخ محمد يوسف أطفيش: دراسة وصفية تحليلية	حافظ بن أحمد بن سالم أمبوسعيدي	52
2007 /7 /28	د. أيمن ميدان	الأسطورة في الشعر العماني	بدر بن جمعة بن سويلم الغنامي	53
2007 /10 /8	د. محسن الكندي	شعر عبدالرحمن بن ناصر الريامي: دراسة نقدية	سمية بنت ناصر بن سعيد الفارسية	54
2007 /12 /10	د. وليد محمود خالص	ديوان الكيذاوي دراسة وتحقيق	سلطان بن سيف بن محمد المقبالي	55

2008 /4 /26	د. محمد بن ناصر المحروقي	الغربة في الشعر العماني الحديث في الإفريقي	سعيد بن علي بن سعيد البطراني	56
2008 /4 /30	د. عبدالحليم محمد حامد	بنية التراكيب الحوارية في الأحاديث النبوية - دراسة أسلوبية	مريم بنت صالح الذهب	57
2008 /5 /4	د. هلال الحجري	البنية الإيقاعية في شعر الحبسي - دراسة أسلوبية	إبراهيم بن جمعة بن سالم الشكلي	58
2008 /12 /17	د. سمير هيكل	ديوان العشري - جمع وتحقيق	سالم بن سعيد بن ناصر الهيملي	59
2009 /4 /22	د. وليد محمود خالص	ديوان فرند الجمال لابن رزيق - دراسة وتحقيق	ليلي بنت أنور بن خميس اللواتي	60
2009 /5 /12	د. إحسان صادق	ديوان ترجمان الأشواق لابن عربي - دراسة أسلوبية	عثمان بن موسى بن مبروك السعدي	61
2009 /5 /24	د. محمد العمراوي	كتاب الهادي في النحو المنسوب ليزيد بن محمد البهلوي - دراسة وتحقيق	سعود بن حمد بن عبد الله الظفري	62
2009 /6 /9	د. أحمد الطريسي	الغربة والاعتراب في شعر زاهر الغافري	زكية بنت عيد بن سالم الهاشمي	63
2009 /6 /21	د. مصطفى عدنان	الإثبات والحذف في القراءات السبع - دراسة لغوية	سعيد بن بخيت بن مستهيل مبارك	64
2009 /6 /30	د. حواس بري	قصة موسى عليه السلام في القرآن الكريم دراسة فنية	علي بن خزام بن مسعود المعمرى	65
2009 /7 /15	د. هلال الحجري	المنهل الصافي على فاتح العروض والقوافي	إبراهيم بن حمد بن سالم الشببيبي	66
2009 /10 /27	د. محمد العمراوي	المسائل النحوية في كتاب المناهج في شرح صحيح مسلم ابن الحجاج	عبد الجليل بن محمد بن عبد الله المرشدي	67
2009 /10 /28	د. الحواس مسعودي	الآليات الحجاجية في خطاب العقاد "حقائق الإسلام وأباطيل خصومه"	سعيد بن سهيل بن سعيد العمراني	68
2010 /1 /9	د. هلال بن سعيد الحجري	مدائح ابن رزيق في السيد سالم بن سلطان البوسعيدي: تحقيق ودراسة	صالح بن محمد بن سالم البراشدي	69
2010 /1 /10	د. عبدالحليم حامد	الحذف في ديوان سليمان النبهاني: دراسة نحوية	سيف بن سليمان بن عبد الله المعمرى	70
2010 /1 /11	د. مصطفى عدنان	صرف العنان إلى قراءة حفص بن سليمان لعبد الغني النابلسي- دراسة وتحقيق	سالم بن علي بن منصور البوسعيدي	71
2010 /1 /13	د. مصطفى عدنان	التوجيه النحوي في حاشية مسند الإمام أحمد بن حنبل للسندي (ت: 1138 هـ)	محمد بن صالح بن علي الشيزاوي	72
2010 /2 /3	د. سمير هيكل	المقدمة الغزلية في شعر السنالي	سعيد بن محمد بن سالم المكتومي	73
2010 /5 /19	د. محمد العمراوي	السماع والقياس في شرح المفصل لابن يعيش (ت: 643) دراسة تأصيلية	تيسير إسماعيل خليف القضاة	74
2011 /1 /4	د. إحسان صادق	البحر في الشعر العماني المعاصر (1970-2000)	فايزه محمد حمدان الغيلاني	75
2011 /1 /15	د. الحواس مسعودي	ألفاظ الحضارة في مؤلفات عبد الله بن حميد السالمي: دراسة معجمية	طلال بن ناصر بن محمد البوسعيدي	76
2011 /2 /28	د. محمد العمراوي	المباحث النحوية في كتب الشيخ أحمد الخليلي	عامر بن المر بن سالم الصبحي	77
2011 /3 /1	د. محمد المحروقي	الصورة الفنية في شعر الحبسي	بدرية بن خلفان بن حمد الهاشلية	78

2011 /5 /24	د. إحسان صادق	الطبيعة في الرواية العمانية	منى بنت حبراس بن شبيب السليمية	79
2011 /8 /10	د. إحسان صادق	شعرية اللغة في القصة العمانية القصيرة المعاصرة	خالصة بنت خليفة بن سعيد السعدية	80
2012 /3 /17	د. الحواس المسعودي	الخبر والإنشاء في التراث البلاغي ونظرية أفعال الكلام ، سورة الشعراء نموذجاً	رحمة بنت حميد بن خويدم الحارثية	81
2012 /6 /18	د. جوخة بنت محمد الحارثية	نوع الكتابة وفن الرواية في أدب الغرباء لأبي الفرج الأصبهاني	عائشة بنت عبدالله الحثروشية	82
2012 /11 /13	د. محمد الهادي الطرابلسي	إشكالية الشعر في المسرح الشعري العربي	رقية بنت سيف بن حمود البريدية	83
2012 /11 /20	د. محمد العمراوي	الرابط بين أجزاء الجملة في عرض الوصف عند البحترى: دراسات تطبيقية	نعمة بنت خلفان بن علي السليمية	84
2013 /2 /26	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	السيرة الذاتية في الأدب العماني الحديث	نصيب بن المر بن سالم الصبحي	85
2013 /4 /1	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	التكرار في أدب طه حسين: المعذبون في الأرض نموذجاً	لمياء بنت راشد بن حمد الكندية	86
2013 /4 /13	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	المنزع النقدي في شعر محمود درويش: دراسة نقدية تحليلية	جاسم بن جميل بن علي الطارشي	87
2013 /5 /22	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	الشخصيات في رواية رجال من جبال الحجر للروائي سعود المظفر: مقارنة سردية	باسمة بنت سليمان بن صالح الراجحية	88
2013 /5 /26	د. خالد الكندي	قرائن التحليل النحوي في شرح الجامع الصحيح للشيخ السالمي	خالد بن هلال بن ناصر العبري	89
2013 /6 /2	د. محمد العمراوي	العدول عن الأصل في الجملة الفعلية بديوان علي الجارم	طلال بن أحمد بن سالم الزعابي	90
2013 /6 /19	د. خالد الكندي	البحث النحوي في تيسير التيسير للشيخ محمد بن يوسف أطفيش	يونس بن خلف بن مرهون المجيزي	91
2013 /9 /16	د. محمد المعشني	اللغة الشعرية - دراسة صوتية	عامر بن آزاد بن مسلم الكثيري	92
2013 /9 /16	د. هلال الحجري	رثاء الاطفال في اقتراح الفريح واجتراف الجريح ، دراسة أسلوبية	محمد بن سالم بن محمد الغداني	93
2014 /1 /9	د. أحمد يوسف	البنية الحجاجية و آلياتها في كتاب العقل للشيخ أحمد الخلي	ريا بنت راشد بن ناصر الحجري	94
2014 /2 /6	د. علي الكلباني	الأثر الصوفي في الشعر العماني في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلادي، دراسة في التناس من منظور الشعرية	عبدالله بن سعيد بن عامر الحجري	95
2014 /2 /12	د. أحمد يوسف	علامات الجنة والنار ودلالاتهما في القرن الكريم. دراسة سيميائية	إيمان بنت سيف بن علي الشكلي	96
2014 /8 /28	د. أحمد يوسف	استراتيجية الحجاج في الخطاب الصفي المقال في جريد عمان ومجلة الفلق الإلكترونية نموذجاً	عبدالرحمن بن سعيد بن محمد المسكري	97

2014 /10 /16	د. احمد الحنشي	الآليات الحجاجية في ديوان الإمام الحضرمي	محمد بن مبارك بن سيف التوبي	98
2015 /1 /1	د. محمد زروق	الكدية في المقامة العمانية	فايز بن حمد بن خميس الصبحي	99
2015 /1 /21	د. سعيد جبر	خصائص لهجة الحوقين الصوتية والصرفية في ضوء اللغة العربية الفصيحة	منى بنت سيف بن سعيد الصالحي	100
2015 /2 /24	د. محمد زروق	البنية الحجاجية في رسائل الجاحظ الكلامية	خلفان بن سعيد بن سالم الرحبي	101
2015 /5 /24	د. أحمد يوسف	الأبعاد التداولية للفظة (قل) في القرآن الكريم	رحيمة بنت سالم بن علي المحروقي	102
2015 /7 /1	د. إحسان اللواتي	التناص في عالم أحلام مستغانمي الروائي	إيمان بنت سالم بن سليمان المزدي	103
2015 /9 /3	د. إحسان اللواتي	الكتابات في نصيحة الملوك : مضامينها و أساليبها و جنسها الأدبي	خديجة بنت ناصر بن محفوظ المعولي	104
2015 /10 /4	د. محمد نور الدين المنجد	ظاهرة جموع التكسير في لزوميات المعري : (دراسة صرفية تداولية)	علي بن خميس بن عبدالله الحراسي	105
2015 /12 /23	د. أحمد الحنشي	المضمر في ديوان "يوميات امرأة لا مبالية" لنزار قباني	صالح بن سليمان بن ساعد الكلبناني	106
2015 /12 /28	د. أحمد الحنشي	الأشتغال العمالي في الحكاية العمانية العجيبة: أربع حكايات أنموذجًا	خلود بنت سعود بن محمد البوسعيدي	107
2015 /12 /29	د. جوخة بنت محمد الحارثي	السجع العربي بين النسقية النوعية والنظرة البلاغية	بدر بن مصبح بن راشد الجابري	108
2016 /1 /11	د. محسن الكندي	خصائص النثر الفني عند أبي مسلم البهلاني – دراسة تاريخية	عيسى بن محمد بن مسلم الرواحي	109
2016 /1 /12	د. جوخة بنت محمد الحارثي	الأنا والآخر في "مذكرات أميرة عربية"	سالمة بنت سالم بن محمد المرهوبية	110
2016 /2 /16	د. محمد زروق	الوصف في الرواية العمانية: روايات علي المعمرى أنموذجًا دراسة بنيوية	عمر بن مصبح بن جميل السعدي	111
2016 /2 /23	د. رابح بو معزة	الأفعال الكلامية في نوادر كتاب جمع الجواهر في الملح والنوادر لإبراهيم الحضري	خلفان بن سالم بن محمد الصلطي	112
2016 /2 /24	د. فاطمة الشيدي	توارد البهلاني وأبو ماضي على الحنين - دراسة أسلوبية	رقية بنت سالم بن مبارك المالكي	113
2016 /2 /25	د. محمد جمال صقر	خصائص تراكيب العطف المحتملة الاستئناف في القرآن الكريم	مريم بنت حمد بن علي الساعدي	114
2016 /3 /31	د. محمد نور الدين المنجد	تداخل أنواع الألتفات في النص القرآني: دراسة دلالية	موزة بنت أحمد بن سلطان الحوسنية	115
2016 /5 /11	د. جوخة بنت محمد الحارثي	تحليل الخطاب السرد في رسالة الحيوانات: لإخوان الصفاء وخلان الوفاء (دراسة سيميائية)	أحمد بن محمد بن حمود الحجري	116
2016 /6 /1	د. محمود بن سليمان الريامي	بنية العلاقات الإسنادية في شعر السنالي بين الأصل والانحراف	أصيلة بنت عبدالله بن علي الشملي	117

2016 /6 /12	د. طارق سليمان النعناعي	خصائص التراكيب النحوية بين الشفاهية والكتابية، نماذج من كتاب (الإستبداد) والمحاضرات الشفاهية للشيخ أحمد الخليي	محمد بن سعيد بن علي الحجري	118
2016 /12 /29	د. محمود بن سليمان الريامي	الأسس المعجمية في كتاب مفردات ألفاظ القرآن الكريم للراغب الأصفهاني (ت: 412)	أشرف بن خميس بن خلفان الرواحي	119
2017 /1 /11	د. محمود بن سليمان الريامي	البنى الصوتية والبنى الدلالية في شعر عمرو النامي	علي بن ماجد بن سعيد السلماني	120
2017 /1 /17	د. محمد زروق	بلاغة المقالة الساخرة: مقارنة خطابية	إنتصار بنت مسلم بن سالم المسلمي	121
2017 /1 /18	د. زاهر بن مرهون الداودي	كتاب الماء لأبي محمد عبدالله الأزدي الصحاري	محمد بن عامر بن ملك المالكي	122
2017 /1 /19	د. زاهر بن مرهون الداودي	حجاجية التكرار في الأجزاء الأربعة الأخيرة من القرآن الكريم	نصرة بنت سلطان بن سعيد البوسعيدي	123
2017 /4 /16	د. جوخة بنت محمد الحارثي	البنية الدرامية في الشعر الثوري السوري المعاصر	منيرة بنت خميس بن حمد المعمري	124
2017 /4 /24	د. علي بن قاسم الكلباني	تقنيات الحجاج في شعر أبي الصوفي العُماني	سعيد بن راشد بن عبيد الخصيبي	125
2017 /5 /9	د. علي بن قاسم الكلباني	جماليات التلقي عند يابوس (مدائح أبي تمام أنموذجًا)	بدرية بنت ناصر بن عبدالله الرواحي	126
2017 /5 /10	د. محمد زروق	بنية قصيدة الغزل في شعر ابن سهل الإسرائيلي "دراسة بنيوية"	طلال بن عبدالله بن سليمان الكلباني	127
2017 /5 /15	د. محسن بن حمود الكندي	وسائل الاتساق في قصائد الاستنهاض لأبي سلام الكندي	شيخة بنت محمد بن عبدالنبي البلوشي	128
2017 /5 /16	د. زاهر بن مرهون الداودي	انسجام الخطاب في رواية "سيدات القمر" لجوخة الحارثي	خديجة بنت علي بن سعيد الغافري	129
2017 /5 /18	د. فاطمة بنت علي الشديدي	البنية السردية في سيرة "مذاق الصبر" لمحمد عيد العريمي (دراسة بنيوية)	شيخة بنت سيف بن إبراهيم البلوشي	130
2017 /5 /21	د. أحمد الحنشي	شعرية الرواية "سيرة المنتهى" لواسيني الأعرج أنموذجًا	أميرة بنت علي بن حسن المبيحسي	131
2017 /5 /22	د. أحمد الحنشي	التناص في "وحيدا كقبر أبي" لحسن المطروشي	فتحية بنت سليمان بن عدي السيابي	132
2017 /5 /24	د. فضل يوسف زيد	بنية التراكيب في وطنيات هلال السيابي في ديوان "أصداء من وادي عبقر" دراسة أسلوبية	كاذية بنت سعيد بن عبيد الحراصي	133

2017 /6 /21	د. خالد بن سليمان الكندي	الدلالة المقالية في جواهر التفسير لسماحة الشيخ أحمد الخليلي	أحلام بنت محمد بن احمد الفهدي	134
2017 /8 /24	د. سناء بنت طاهر الجمالي	محكي الطفولة في السيرة الذاتية العُمانية (محمد العريمي، عبدالله البلوشي، عادل الكلثاني)	أمينة بنت جمعة بن محمد البلوشي	135
2017 /12 /24	د. فضل يوسف	البنية الصوتية والبنية الدلالية في ديوان الكيذاوي	وليد بن زاهر بن محمد الكيومي	136
2017 /12 /26	د. عمر أحمد صديق	دلائل الجمل المحولة بالزيادة في كتاب الشمانل المحمدية للترمذي	سعيد بن محاد بن سالم البرعمي	137
2017 /12 /27	د. محمود بن سليمان الريامي	تلقي المصطلحات الصوفية في كتاب إيضاح نظم السلوك إلى حضرات ملك الملوك لناصر بن أبي نيهان الخروصي	ماجد بن علي بن أحمد الحسيني	138
2017 /12 /31	د. فضل يوسف	التقديم والتأخير في ديوان محمد بن عبدالله المعولي دراسة نحوية دلالية	خليفة بن علي بن سيف المكتومي	139
2018 /1 /23	د. زاهر الدوادي	الإحالة بالضمائر في كتاب الترتيب والتدوير للجاحظ وكتاب أخلاق الوزيرين لأبي حيان التوحيدي دراسة لسانية	عبدالله بن سعيد بن عامر الراشدي	140
2018 /1 /25	د. فضل يوسف	الأبنية اللغوية في الخطب التوحيدية من كتاب نهج البلاغة دراسة نحوية دلالية	سعاد بنت حسن بن محمد العجمي	141
2018 /5 /13	د. أحمد الحنشي	هُوية المكان في روايات الناشئة الفلسطينية رواية "اسمي الحركي فراشة" لأحلام بشارت، أنموذجًا	أحمد بن ناصر بن راشد الراشدي	142
2018 /9 /9	د. زاهر بن بدر العُسيني	الحب الإلهي في كتاب روضة التعريف بالحب الشريف للوزير لسان الدين ابن الخطيب أنموذجًا	أمنة بنت جمعة بن مبارك الشرجي	143
2018 /9 /27	د. سناء الجمالي	أغاني المهدي في الأدب العربي المعاصر (دراسة في التناص)	خديجة بنت محمد بن حامد العامري	144
2018 /12 /9	د. خالد بن سليمان الكندي	السياق في الحكاية الشعبية العُمانية من منظور (فرانسواز أرمينكو)، (مقاربة تداولية)	محفوطة بنت خلفان بن خميس الكندي	145
2018 /12 /12	د. عمر أحمد صديق	استدعاء الذاكرة الجمعية في شعر تميم البرغوثي (مقاربة عرفانية)	بدرية بنت عامر بن علي القاسمية	146
2018 /12 /27	د. فضل يوسف زيد د. مصطفى العيثاوي	بناء الجملة الفعلية في شعر الستالي دراسة نحوية دلالية	إبراهيم بن سعيد بن حميد السباعي	147
2019 /1 /3	أ.د. الحواس مسعودي	استراتيجية الإقناع في هجائيات جرير (مقاربة تداولية)	سيف بن حمد بن سيف البادي	148
2019 /1 /14	د. إحسان بن صادق اللواتي	النمذجة في النقد الثقافي، عبدالله الغدامي أنموذجًا	عبدالله بن علي بن عبدالله الجهوري	149
2019 /6 /17	د. محمود بن سليمان الريامي	المصطلح النحوي بين نظرية العامل والدلالة في كتاب شرح اللمع للشريف عمر بن إبراهيم الزبيدي الحسيني (ت539هـ)	سباع بن سعيد بن أحمد السعدي	150
2019 /7 /10	د. أحمد يوسف	البنية السردية في رواية الباغ لبشرى خلفان	محمد بن حمد بن سليمان الناعبي	151
2019 /12 /29	أ.د. الحواس مسعودي	السخرية في كتاب (زوايا منفرجة وأخرى حادة) لجعفر عباس "دراسة تداولية معرفية"	نادية بنت خلفان بن حميد للمكية	152

2020 /1 /22	د. محمد المعشني	أثر القرانن الخارجية في تحديد القصد عن الشاطبي "مقاربة تداولية"	مصطفى عبدالباسط مصطفى كريدي	153
2020 /10 /5	أ.د. الحواس مسعودي	المزج التصوري لمجازات الإشارات الإلهية للتوحيدي. مقارنة دلالية معرفية	عايدة بنت أحمد بن حمود الحراصية	154
2021 /1 /7	د. أمجد طلافحة	التحليل التداولي لمحادثات المصابين باضطراب طيف التّوحد	أسماء بنت صالح بن سليم الربخية	155
2021 /4 /27	د. أمجد طلافحة	التواصل غير اللفظي في الخطاب السردي: مقارنة تداولية لرواية محمد حسن علوان "موت صغير"	بثينة بنت سعود بن حمد المعولي	156
2021 /5 /24	د. زاهر الغسيني	اللون في "شعر سليمان النبهاني" في ضوء نظرية التحليل النفسي	ادريس عبدالله حميد الحضرمي	157
2021 /6 /14	د. محمود الريامي	حجاجية الاستفهام في كتاب مصرع الإلحاد للشيخ أحمد الخليلي	صالح عبدالله سليمان السلطي	158

قائمة بخريجي طلبة الدكتوراة بالقسم وعناوين رسائلهم

م	اسم الطالب	عنوان الرسالة	المشرف	تاريخ المناقشة
1	محمود بن يحيى بن أحمد الكندي	المسكوت عنه في الخطاب، دراسة في ضوء المناهج التأويلية	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	2015 /10 /21
2	سعود بن عبدالله بن بيروه الزدجالي	الغموض والخصوص في أصول الفقه، دراسة سيميائية تداولية	د. أحمد يوسف	2015 /10 /25
3	غصاب منصور علي الصقر	العلامات وأبعادها الدلالية والتداولية في موطأ للإمام مالك، دراسة سيميائية	د. أحمد يوسف	2016 /3 /2
4	علي بن حمد بن عبدالله الفارسي	الأساليب التحليلية في العربية الفصيحة المعاصرة، جريدتا عُمان والرؤية نموذجًا	د. محمد جمال صقر	2016 /5 /12
5	سعيد بخيت مستهيل بيت مبارك	بنية الجملة في شعر النفاض، دراسة تحويلية	د. محمد جمال صقر	2017 /1 /23
6	مريم بنت حميد بن صقر الغافري	أساليب السخرية في أدب أحمد مطر	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	2017 /2 /22
7	محمد بن سالم بن محمد الجامودي	الأفعال الإنجازية في خطب السلطان قابوس	د. رابع بو معزة	2017 /4 /12
8	بدرية بنت خلفان بن ناصر اليحيائي	أهواء شخصية المرأة في الرواية العمانية	د. أحمد يوسف	2017 /4 /17
9	فوزية بنت سيف بن علي الفهدي	أعمال ابن رشيق: شعره ونقده الأدب – بحث في المسيرة الأدبية -	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	2017 /4 /19
10	حافظ بن أحمد بن سالم أمبوسعيدي	سلطة الخطاب في كتاب تحفة الأعيان بسيرة أهل عُمان للسالمي: دراسة تأويلية	د. أحمد يوسف	2017 /8 /16
11	علي بن شافي بن علي الشرجي	تداوليات الخطاب السردي في روايات علي المعمرى	د. أحمد يوسف	2017 /12 /25

2018 /4 /24	د. محمد بن سالم المعشني	الاتساع النَّحْوِيّ في لغة الحديث النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ مسند الإمام أحمد بن حنبل أنموذجًا	محمد بن صالح بن علي الشيزاوي	1 2
2018 /5 /10	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	إشكاليات التاريخ للأدب العربيّ (دراسة نقدية في فلسفة تاريخ الأدب)	عيسى بن سعيد بن عيسى الحوقاني	1 3
2018 /5 /14	أ.د. محمد الهادي الطرابلسي	الرسائل العُمانية من القرن الثالث حتى القرن التاسع هجريًا بحث في القيم الحضارية	خميس بن راشد بن سيف المنذري	1 4
2018 /6 /24	د. أحمد يوسف	قصيدة النثر في الخليج العربيّ في ضوء سوسولوجيا النص	مبارك بن عيسى بن مبارك الجابري	1 5
2018 /8 /30	د. رابح بو معزة	الأتساق والانسجام في مقالات المرأة العُمانية (جريدة عمان أنموذجًا)	عائشة بنت عبدالله بن مبارك السيفي	1 6
2018 /12 /18	د. محمد جمال صقر	الاحتجاج بالخفة والثقل للقراءات القرآنية السبع في كتاب الكشف عن وجوه القراءات للقيسي (437-355 هـ)	سالم بن علي بن منصور البوسعيدي	1 7
2018 /12 /27	د. محمد بن سالم المعشني	إحكام الدلالة وأحكام التخاطب عند ابن حزم، دراسة للنسق اللغوي في الفكر الظاهري	ماجد بن حمد بن خميس العلوي	1 8
2019 /1 /24	د. أحمد يوسف	المسرح العُمانيّ بين النص والعرض دراسة سيميائية	خليفة بن حارب بن سعيد اليعقوبي	1 9
2019 /7 /18	د. أحمد يوسف	الذاتية في الخطاب السردّي: نماذج من رواية الكاتبات العُمانيّات	مريم بنت سالم بن مسعود البادي	2 0
2019 /7 /29	أ.د. الحواس مسعودي	البنى الاستعارية في شعر التفعيلة العمانيّ؛ مقارنة معرفية	جمال بن علي بن سليم الحراسي	2 1
2019 /11 /25	د. محمد جمال صقر	حركة ألفاظ الحضارة العربيّة من بيان الجاحظ إلى عقد ابن عبد ربّه في ضوء نظرية الحُقول الدلاليّة	علي بن حمد بن علي الريامي	2 2
2020 /1 /20	د. إحسان اللواتي	العوالم الإدراكية في ديوان طرفة ابن الوردة	ابتسام بنت عبدالله بن مبارك الحجري	2 3
2020 /2 /6	د. رابح بو معزة	الاتساق والانسجام على ضوء القصصية والمقبولية في رسالة الغفران لأبي العلاء المعري	قمرية بنت سعيد بن محمد الكندي	2 4
2020 /8 /13	د. محمد زروق	السيرة الذاتية في الأدب العربي الحديث في الخليج	فايزة بنت محمد بن حمدان الغيلاني	2 5

2021 /1 /4	د. محمد جمال صقر	سلسلتا الأحاديث الصحيحة والموضوعة للألباني دراسة أسلوبية	جمال بن زهران بن محمد الحراصي	2 6
2021 /1 /6	د. محمد جمال صقر	إيقاع الشعر بين المتنبي و "لي باي"	لينغ لي وانغ	2 7
2021 /3 /10	د. محمد بن سالم المعشني	الصوامت الانفجارية في اللهجات واللغات العامية العمانية المعاصرة	عامر بن ازاد بن مسلم الكثيري	2 8
2021 /3 /20	د. زاهر بن مرهون الداودي	العنف في الخطاب السياسي الرقمي (أزمة الخليج أنموذجا) دراسة في ضوء نظرية أفعال الكلام	صالح بن سليمان بن ساعد الكلباني	2 9
2021 /5 /31	د. فضل يوسف زيد	بنية الإيقاع في شعر محمد بن شيخان السالمي	سعيد محمد سالم المكتومي	3 0
2021 /6 /7	د. إحسان بن صادق النواتي	الأنساق الثقافية في الرواية النسوية العمانية	خالد علي خميس المعمرى	3 1